

<<阿尔泰神话研究回眸>>

图书基本信息

书名：<<阿尔泰神话研究回眸>>

13位ISBN编号：9787105113095

10位ISBN编号：710511309X

出版时间：2011-1

出版时间：民族出版社

作者：那木吉拉 主编

页数：640

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<阿尔泰神话研究回眸>>

### 内容概要

论文的选择遵循了如下几个原则：一是不但选择了近年来学术水准较高的论文，也选择了过去年代里发表的能够代表当时学术水平的一些早期论文；二是不但总体把握上选收了较高水平的学术论文，也考虑选择一些虽然学术水准并不高，但能够代表阿尔泰语系某些民族神话研究水平的论文，即考虑到神话研究在阿尔泰语系诸民族中的学术分布状况；三是不但选收理论水平较高的学术论文，也选收了资料性强、能够提供更多资料的有特色的论文；四是不但收录国内学者的论文，也选择了一些国外学者的论文，但只选收了国外学者论文的中文译文。

此外，为了今后学术研究和检索的方便，我们搜集并编辑了上世纪以来国内外学者关于阿尔泰语系诸民族神话研究论著的目录索引，附于书后。

<<阿尔泰神话研究回眸>>

作者简介

## &lt;&lt;阿尔泰神话研究回眸&gt;&gt;

## 书籍目录

前言第一编 阿尔泰神话综合研究神话批评与方法论研究论阿尔泰比较神话学阿尔泰语系诸民族熊图腾神话传说的文化内涵我国北方民族的熊崇拜习俗与日本埃努族的祭熊仪式阿尔泰语系民族与阿伊努族月亮阴影神话比较研究阿尔泰语系某些民族共同拥有的神话因素论萨满教的日月神话阿尔泰语系民族萨满教神话探微阿尔泰语系诸民族神话与汉族神话动物图腾现象之比较北方少数民族天崇拜传统与族源传说——以蒙古族天崇拜与天命所生型族源传说为中心第二编 突厥语族民族神话研究突厥语族民族神话概述突厥语族与蒙古语族民族常青植物神话比较研究维吾尔族神话初探论维吾尔族神话传说中的女性形象创世神话：原始初民的宇宙观——柯尔克孜族创世神话探析论柯尔克孜族的《四十个姑娘》哈萨克神话传说里的波斯成分西域游牧民族的创世神话——《迦萨甘创世》第三编 蒙古语族民族神话研究蒙古语族与突厥语族民族族源传说比较凡说满都呼著“腾格里”探源蒙古族神话的腾格里形象研究蒙古族潜水神话的比较研究天神大战——蒙古族和满族的天神神话比较关于蒙古神话研究的几个基本问题蒙古族神话研究综述论达斡尔族神话和传说一则关于熊和男孩变为男人的达斡尔神话土族神话的分类及其内涵宇宙建构的奇妙幻想——裕固族创世神话漫议裕固族文化中的狗崇拜及其先民的狼图腾蒙、汉创世神话比较……第四编 满-通古斯语族民族神话研究第五编 朝鲜族神话研究附录：阿尔泰语系诸民族神话研究论著目录后记

## <<阿尔泰神话研究回眸>>

### 章节摘录

神话批评与方法论研究 文日焕 一、神话批评与神话及文学 神话批评是在19世纪末20世纪初受以剑桥大学为中心的人类学派引人注目的研究成果的影响而兴起的。剑桥大学人类学派的代表人物是以《金枝》而著名的詹姆斯·弗雷泽。弗雷泽将世界各地的神话、说话、传说收集起来，编了十二卷的大著。从此，推翻了神话只不过是“荒诞无稽的故事”、“迷信”、“为说明宇宙的神秘而编造的比喻或寓言”等等观点，使人们认识到不论是西方人还是东方人都具有构成神话的力量，神话是为了同超个人的社会和宇宙进行有意义的对话而采取的形式上的行为。以故事的形式出现的祭祀就是神话，也就是说，祭祀先于神话。即使作为社会严肃宗教习惯的祭祀逐渐衰退或成为一种游戏延续或逐渐消亡，神话（非宗教情况下是说话）也是不会消亡的。

还有一个重大的发现，就是世界上的主要神话有着很多共同点。这一点绝不能看作是偶然的现象。

例如，世界各地有关丰饶祭的方式及神话，大体上都一致。

这个事实使文化人类学认为，这为把整个人类的文化本身可视为一个整体而创造了条件。

很幸运，初期的许多人类学家对古典文学乃至原始文学有相当大的关心和造诣。

例如，弗雷泽的《金枝》其文学成分就很多。

现代神话批评的泰斗弗赖伊认为：“弗雷泽的《金枝》原来不是关于人类学的书，是利用人类学的例子和相似观点的古典研究。

“弗雷泽的下一代代表默里完全可以称得上是古典文学研究家。

……

<<阿尔泰神话研究回眸>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>