

<<诺尔桑与莹婵玛>>

图书基本信息

书名：<<诺尔桑与莹婵玛>>

13位ISBN编号：9787105078134

10位ISBN编号：7105078138

出版时间：2006-7

出版时间：第1版 (2006年7月1日)

作者：韩国峰

页数：384

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<诺尔桑与莹婵玛>>

### 内容概要

《诺尔桑与莹婵玛》所演绎的故事蓝本见载于《如意藤》及《释迦百世本生传》等经典中，名为《诺尔桑明言》。

在五世达赖罗桑嘉措（1617-1682）所著的《西藏王臣史》，名为《莹婵玛的故事》。

以后又在著名诗人六世达赖仓洋嘉措（1683-1706）的一首诗里被引用。

《东嘎藏学大辞典》“戏剧”词条中这部藏族古典文学作品因受到时代的限制与作者自己神权观念的局限，在作品中留存着不少的糟粕，但纵观全书，其基本倾向是积极向上的。

正如暇不掩瑜那样，尽管存在糟粕，但表现出的思想主流是健康的。

作者有意无意地通过作品表达了他的思想，表达了当时藏族人民的美好愿望，揭露了上层统治者本质，道破了封建迷信害人的“秘密”，歌颂了纯正的爱情，鞭挞了人间的假、恶、丑。

正因为这部作品有其珍贵的价值，二百多年来，藏族的民间艺人把它当作说唱的脚本，识字人把它当作一部好小说来读，藏戏团把它当作演出台本。

至今还深受藏、青、川、滇、甘广大藏族人民喜爱。

## <<诺尔桑与莹婵玛>>

### 作者简介

扎西东珠，男，藏族，甘肃卓尼县人，现在西北民族大学《格萨尔》研究院工作，副研究员。自1981年至今，已发表小说、影视剧本、译文、文艺评论、散文、学术论文、诗词、专著等90多篇。代表性成果有专著《学史稿》（二人合著）、中短篇小说集《山梁上的白马或爱的折磨》、电视剧本《南来的风》（二人合著）等。

<<诺尔桑与莹婵玛>>

书籍目录

浅谈藏戏剧本诺尔桑与莹婵玛第一章 仁丹君王纵恶巫欲擒龙第二章 渔夫羨美人舒命擒飞天第三章 圣  
聪迷父王遣爱子北征第四章 会乐王借莹多方设难译后记

<<诺尔桑与莹婵玛>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>