

<<普米族>>

图书基本信息

书名：<<普米族>>

13位ISBN编号：9787105060313

10位ISBN编号：710506031X

出版时间：1986-2

出版时间：民族出版社

作者：陈久金

页数：105

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<普米族>>

内容概要

该套丛收的内容主要包括各民族发展的简要历史，各民族在新中国成立初期的经济社会形态，各民族的文化特点和风俗习惯以及目前的发展状况等。

编撰者大都是长期从事民族问题研究的专家，其中许多人还亲身参加过20世纪50年代中国政府组织的民族大调查。

这些学者学术功底扎实，在写作中不仅引用了丰富的历史文献资料，同时运用了大量地调查的第一手珍贵资料，使这套丛书具有鲜明的原创性特点。

另外，在编撰体例上和行文方面，这套丛书也注意了知识性和趣味性。

可以这样说，有一册民族知识图书在手，即可了解一个民族的基本面貌。

因此，这套丛书出版后，得到了国内外专家学者的充分肯定和读者的广泛好评，现该书已成为了解和研究中国少数民族的必备图书之一。

<<普米族>>

书籍目录

一、自称“培米”的民族二、历史溯源 古史溯源 白狼王国的属民 传说对历史的印证三、封建制度 土司和领主经济 “巴——纳日”联盟 流官和地主经济四、生产方式 农业 畜牧和狩猎 手工业和副业 贸易和交换五、婚姻形态 一夫一妻制 走访婚 长阿注与短阿注六、家庭类型 父系大家庭 父系小家庭 母系家庭七、生育、丧葬 生育习俗 丧葬八、生活习俗 衣饰 饮食 住房 交通运输九、宗教信仰与节庆 丁巴教与巴丁刺木女神 喇嘛教 自然崇拜与多神信仰 节庆十、科学和文化 文字和计数 科学知识 绘画和雕刻 诗歌 民间故事 音乐和舞蹈 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>