

<<国学其实很有趣儿>>

图书基本信息

书名：<<国学其实很有趣儿>>

13位ISBN编号：9787104034872

10位ISBN编号：7104034870

出版时间：2011-7

出版时间：中国戏剧

作者：陈*

页数：259

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国学其实很有趣儿>>

前言

中国有着五千年的文明史，国学的发展自然是历史悠久且博大精深，作为中国文化最重要的组成部分之一，国学的存在不仅记录了中国的发展史，而且也对中国文化的发展起了重要的作用，其影响延伸到政治、经济、历史以及生活的各个方面。

国学堪称中国文化的精髓部分，但是随着经济的不断发展以及文化的日益多元化，国学渐渐与时代相脱节，与人们的生活更是渐行渐远。

近年来，随着国学热和汉学热的兴起，人们才重新重视起老祖宗留下的宝贵遗产，他们渴望从中国古文化中吸取更多的营养，不过国学普遍都深奥难懂，与现在白话文的浅显易懂有着一定的差距，这极大地限制了人们的接受程度，而时代的差异性也增加了人们在理解上的难度，往往容易造成误解。

所以人们在面对国学时，常常热情有余而收获不足。

本书用汇总的方式，全面地介绍了中国古代文学的发展概况，对各个时期的不同文学样式和代表作品进行了生动的描述，同时还分门别类，将不同的文化类型归总起来分析，尽量给读者还原一个最全面、最详细、最清晰的认识。

该书的知识面无论是在纵向的规划还是横向的延伸，脉络十分清晰，知识面也非常广，充分保证了让读者对国学能有一个整体性的认识。

《国学其实很有趣儿》将古文作为蓝本，却以现代文化的解读方式来对其进行详细的讲解，将古代文化和现代文化融会贯通，真正做到了古文今译，使原本晦涩难懂的古代文化变得更加通俗易懂。另外，本书在语言上也尽量做到生动有趣，将知识性和趣味性结合起来，从而增加了书本的可读性，这样也就尽可能地迎合广大读者的阅读习惯，满足了广大读者的阅读要求，自然更容易被大众接受。

本着普及国学的目的，并希望这种文化能够继续发展和传承下去，本书力求完整地再现中国古代文化的巨大魅力，同时也相信读者一定会对中国古代的文学文化有一个更加深刻的认识，从而产生更多的兴趣。

<<国学其实很有趣儿>>

内容概要

一般来说，国学是指以儒学为主体的中华传统文化与学术。

现在一般提到的国学，是指以先秦经典及诸子学为根基，涵盖了两汉经学、魏晋玄学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐宋诗词、元曲与明清小说并历代史学等一套特有而完整的文化、学术体系。

国学以思想分，应分为先秦诸子、儒道释三家等；以《四库全书》分，应分为经、史、子、集四部，本书就是按照这个分法；以国学大师章太炎《国学讲演录》所分，则分为小学、经学、史学、诸子和文学。

本书是一本纯粹的国学书，让你读后回味无穷；是一本有趣儿的书，让你读后轻松愉悦；是一本有内涵的书，让你通过浅显的语言，领悟厚重的知识。

这是一本有品味的书，让你在不知不觉中，成为国学达人。

<<国学其实很有趣儿>>

书籍目录

经

- 《尚书》——中国现存最早的史书
- 《诗经》——史上最早种类最全的风物集
- 《仪礼》——典礼仪节第一书
- 《春秋》——孔子修订的历史简本
- 《左传》——后世应用文写作的鼻祖
- 《孝经》——古代孝道参考书
- 《尔雅》——中国最早的一部释义词典
- 《论语》——语录体之父
- 《孟子》——千秋大业，仁术为基
- 《大学》——初学入德之门
- 《中庸》——古代科举考试必读书

史

- 《山海经》——最古老的地理书
- 《国语》——中国最早国别史著作
- 《史记》——中国历史上第一部纪传体通史
- 《战国策》——纵横战术
- 《汉书》——中国第一部纪传体断代史
- 《后汉书》——汉书续本
- 《三国志》——正解三国
- 《晋书》——著者二十一，载记十六国
- 《洛阳伽蓝记》——佛教寺院书
- 《水经注》——综合地理公园
- 《宋书》——豪门士族传
- 《南齐书》——史臣日
- 《梁书》——不被称道的史书
- 《陈书》——亡国前后书
- 《魏书》——秽史
- 《北齐书》——齐国之书
- 《周书》——生动的史书
- 《隋书》——现存最早隋史
- 《南史》——反感的成果
- 《贞观政要》——政论史书
- 《史通》——首部系统史论专著
- 《旧唐书》——最早的唐史
- 《新唐书》——记事矛盾的史书
- 《旧五代史》——诏令编纂，官修史书
- 《新五代史》——唯一私修正史
- 《宋史》——篇幅最庞大的官修史书
- 《辽史》——契丹史
- 《金史》——女真族历史
- 《元史》——蒙古历史
- 《明史》——最为完善之作
- 《清史稿》——第二十六史
- 《文史通义》——承前启后

<<国学其实很有趣儿>>

《书目答问》——导读目录

子

- 《老子》——朴素辩证法
- 《孙子兵法》——战法精粹
- 《墨子》——仁政显学
- 《庄子》——无为的神奇奥义
- 《列子》——民间传说集
- 《鬼谷子》——谋略权术之书
- 《公孙龙子》——白马非马
- 《尹文子》——先秦论法术和刑名专著
- 《荀子》——知明而行无过
- 《韩非子》——法治理论
- 《吕氏春秋》——古代百科全书
- 《新书》——贾谊的政论文集
- 《淮南子》——秦汉之道
- 《九章算术》——首部数学著作
- 《周易参同契》——炼丹攻略
- 《穆天子传》——姬满西游西晋初年
- 《搜神记》——古代志怪小说集
- 《世说新语》——清谈玄言和机智应对
- 《颜氏家训》——个人一生的经验
- 《茶经》——茶叶百科全书
- 《游仙窟》——唐代艳遇小说
- 《开元天宝遗事》——戒语和典故的出处
- 《林泉高致》——绘画艺术集
- 《洛阳牡丹记》——后宫杂事录
- 《棋经》——围棋入门
- 《东京梦华录》——汴京繁华
- 《近思录》——治学经典
- 《容斋随笔》——最有学术价值的笔记
- 《武林旧事》——天下第一坑
- 《大宋宣和遗事》——讲史话本
- 《三国演义》——历史上最具经营意识的演义
- 《水浒传》——四海之内皆兄弟
- 《西游记》——传奇历险记
- 《喻世明言》——城市生活小说集
- 《警世通言》——俗世里的爱情
- 《醒世恒言》——明代人民的爱情故事
- 《初刻拍案惊奇》——商人命运与妇女婚姻观
- 《二刻拍案惊奇》——新兴市民的思想
- 《聊斋志异》——鬼怪宿命与现实
- 《红楼梦》——几度柔肠几度梦

集

- 《楚辞》——浪漫主义诗歌总集
- 《曹子建集》——曹植作品集
- 《陶渊明集》——五柳先生的田园生活
- 《文心雕龙》——著名文学理论专著

<<国学其实很有趣儿>>

《诗品》——诗歌评鉴集子

《玉台新咏》——结集因了“反三俗”

《全唐诗》——所有的唐诗，所有的醉

《柳宗元集》——柳宗元个人作品集

《二十四诗品》——诗歌美学理论

《乐府诗集》——古代歌词集

《六一诗话》——诗歌理论的鼻祖

《欧阳修集》——欧阳修个人文集

《苏轼集》——苏轼个人文集

《绝妙好词》——迤逦古代词

《全宋词》——缱绻着梦意，清香漫小楼

《西厢记》——但愿有情人终成眷属

《窦娥冤》——六月飞雪必有奇冤

《牡丹亭》——浪漫爱情剧

《古文观止》——古代流行散文

《六朝文絮》——古人短小的杂文集

《唐诗三百首》——唐诗精选集

《人间词话》——中西结合的批评

蒙学

《千字文》——生只写一篇文

《百家姓》——古代开蒙第一书

《千家诗》——古代儿童诗歌读物

《三字经》——传统儿童启蒙读物

《增广贤文》——青少年的诗经通俗读本

《声律启蒙》——学习诗词对联的基础

<<国学其实很有趣儿>>

章节摘录

【条目二】士冠礼 士冠礼是男子一生中第一个重大礼节。

古代贵族男子，一般到了二十岁就要行加冠礼，表示他已经成年，明确君臣、父子等的社会责任。行冠礼的时候，所有的来宾全部都需要身穿黑色的衣裳，站在东边，面朝西方。在行冠礼的当天，将行冠礼的男子穿着采衣，头梳发髻，站在房中，面朝南方。

一切都准备就绪以后，开始执行冠礼的正始仪节。

首先是赞冠人为即将行冠礼的男子梳理头发，并用头巾帮他束发。

随后是正宾右手拿着冠的后端，左手拿着冠的前端，走到至席前，说出祝辞，为将行冠礼的男子加缁布冠。

如此加三次的冠以后，冠礼才算基本完成。

在冠礼结束后，行冠礼的男子要从西边的台阶走下去，带着干肉拜见他的母亲以及众亲戚表示感谢。

【条目三】士昏礼 结婚等于发昏，这个说法看来不是现代人对于“围城”的不满，古人也是这样说的。

当然古人的意思是，黄昏比较吉利，所以会选择在黄昏娶妻，因此在黄昏举行的典礼就叫昏礼，不过这个昏字总是给人感觉怪怪的，后人可能也觉得发昏实在不雅，因此改为了婚礼。

古代的婚礼一共有六礼：纳采，问名，纳吉，纳币，请期，亲迎。

做完了这些，就代表整个婚礼的过程结束，可以拜天地进洞房了。

对于古代男人来说，昏礼是继士冠礼之后第二个重大礼节。

【条目四】士相见礼 古人相见，十分在意双方的地位差距。

有身份地位的人相见，不仅仅是拍个肩膀、套个近乎那么简单，而是要经过很程式化的礼仪，来表达内心对对方的尊重。

如果是初入仕途的人想去拜见素昧平生的人的时候，事先一定要通过中间人去转达求见之心意。是否需要中间人是很讲究的，比如彼此身份相当的人，可以“分庭抗礼”；只有当彼此身份有尊卑之别时，才需要通过对方的下人来递话，例如，大臣称天子为“陛下”，意谓不敢与天子对话，而只能通过阶下的执事传话。

在得到主人一方的同意以后，要带着见面礼物前去拜访，这是一种表示对对方尊重的方式。

见面的时候，主人应在门口等待迎接，互相一拜，来表示主人的欢迎和客人的礼貌。

在见面结束以后，主人应表示很愉快接待对方，并在次日登门拜访客人。

这可谓“来而不往非礼也”。

【条目五】乡饮酒礼 乡饮酒礼最初不过是一乡人之间的一种宴会方式，儒家却在其中注入了本家思想，希望一乡的人在宴饮欢聚时也能受到儒家的教化，所以乡饮酒礼虽然排场不大，但它仍然与其他古代礼仪活动相似，有着一套严格的程序，需要严格遵守。

乡饮酒礼本身要求行政长官级及以上级的官员代表朝廷亲自到场参加，用来展示朝廷对宴请宾客的尊重，同时显示出整个礼仪的隆重。

邀请来的客人皆为当地身家清白、有名有望的乡绅。

宴会上的座次安排需要严格地按照阴阳五行方位的排定与长幼尊卑的关系来安排；席间的各种物品陈设摆放更是有着明确的规定。

行礼中包括迎宾、升堂、入席、落座、读律、宴饮、礼毕送客等礼节，充分地保证了整个仪式的庄严、隆重。

【条目六】燕礼 “燕”通“宴”，燕礼就是宴礼，带着安闲以及休息的意思。

燕礼是达官贵人在下朝以后为联系与下属的感情而宴饮的聚会。

古代宴饮的礼仪中，一定会有两种身份的人物——主人和宾，否则就不成其礼。

在燕礼中，主人由一国的国君担任，而宾则由尊者担任。

燕礼一般在路寝（正殿）举行，吃的是狗肉。

因为古人认为在十分重要的场合，要用的是猪、牛、羊肉，而在相对随意的场合用的是狗肉。

<<国学其实很有趣儿>>

在宴会上，首先是宾主的互相行礼，其次是主人向宾客敬酒，宾客要回酒，正式的礼仪到此结束，从此进入“无算爵”的阶段，可以随便敬酒，喝酒，但注意不要喝醉，因为那是十分失礼的。

.....

<<国学其实很有趣儿>>

编辑推荐

《国学其实很有趣儿》用汇总的方式，全面地介绍了中国古代文学的发展概况，对各个时期的不同文学样式和代表作品进行了生动的描述，同时还分门别类，将不同的文化类型归总起来分析，尽量给读者还原一个最全面、最详细、最清晰的认识。

该书的知识点无论是在纵向的规划还是横向的延伸，脉络十分清晰，知识面也非常广，充分保证了让读者对国学能有一个整体性的认识。

<<国学其实很有趣儿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>