

<<单簧管每日一练>>

图书基本信息

书名：<<单簧管每日一练>>

13位ISBN编号：9787104031901

10位ISBN编号：7104031901

出版时间：2010-3

出版时间：中国戏剧

作者：(英)内德·班奈特|译者:好好艺术工作室

页数：111

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<单簧管每日一练>>

前言

C.Paul Herfurth (C·保罗·荷弗斯) 推出的《A Tune A Day》系列自20世纪30年代前期面世以来长年高居最受欢迎乐器教科书榜首。

这套教材条理清晰, 选曲经典, 编排合理, 无数的音乐爱好者在它的指引下踏入了音乐殿堂。

老师们会发现这一系列是由经验丰富的专业人士一丝不苟地重新编写的: 乐器技巧和练习已经更新, 全书内容已经大量修改。

学生们将会发现这一系列选材代表性强、条理清晰, 既收录许多脍炙人口的曲目, 又系统地介绍音乐知识的方方面面。

此系列配带的CD中均有示范曲目和伴奏, 帮助学生在早期学习阶段培养节奏感、音调感及表演能力。

与旧版本一样, 此系列书中每五课设有一个小测验, 老师们可利用这些小测验来检验学生在每一阶段的掌握情况。

以下为旧版本前言的节选, 仍按多年前撰写的原文摘录, 初学乐器时绝不能低估大声数节拍的重要性。

只有这样, 学生才会具备节奏感。

节奏是音乐中最基本的元素之一, 在业余合奏团体的演奏中却往往被忽略, 因此本系列倍加重视节奏感的培养。

只有定时、严谨地练习乐器的演奏技巧, 才能最终掌握这门乐器。

日常练习不应超过个人身体承受的极限, 应该以逐步达到在控制音准的同时手指能准确演奏为目标。

音乐创作可带来一生的乐趣, 其核心在于熟谙乐器发声原理及音乐理论的原理。

此系列旨在引导学生迈出这关键的第一步: 悉心学习, 坚持学习, 即见成效, 持久回报。

欢迎来到音乐世界!

<<单簧管每日一练>>

内容概要

自20世纪30年代面世以来，A Tune A Day就以其简洁、清晰的内容成为畅销音乐教材系列丛书，并引发了课堂与家庭音乐教学的改革。

如今，C Paul Herfurth的原著经过首次修订，融入了最新的乐曲和演奏技巧，以满足新一代音乐人的要求。

这套《每日一练》系列同样逻辑清晰、循序渐进以及注重细节，并且进行了新的改革。本书是老师和学生必不可少的可贵资源，囊括超过150多组音阶和琶音，管乐通用。

<<单簧管每日一练>>

作者简介

内德·班奈特（Ned Bennett），在Bristol University和Guildhall School of Music接受教育时就已经成为伦敦颇有建树的木管乐器教师并且出版了很多音乐教材。他被公认为Jazz乐和当代古典音乐作曲家，而且他的许多作品都曾在国家电台播放过。另外，在竞争激烈的伦敦音乐界，他还是一名活跃的Jazz乐和大型乐队演奏家。

<<单簧管每日一练>>

书籍目录

音乐入门演奏准备第一课第二课第三课第四课第五课第一课到第五课的测验第六课第七课第八课第九课第十课第六课到第十课的测验第十一课第十二课第十三课第十四课第十五课第十一到第十五课的测验第十六课第十七课第十八课第十九课第二十课第十六课到第二十课的测验第二十一课第二十二课第二十三课第二十四课第二十五课第二十六课第二十七课第二十八课第二十九课第三十课第三十一课第三十二课第三十三课第三十四课第三十五课CD目录

<<单簧管每日一练>>

章节摘录

插图：

<<单簧管每日一练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>