

<<避暑山庄外八庙简介>>

图书基本信息

书名：<<避暑山庄外八庙简介>>

13位ISBN编号：9787104026235

10位ISBN编号：7104026231

出版时间：2007-6

出版时间：中国戏剧出版社

作者：郭承河,冯术东

页数：279

字数：213000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<避暑山庄外八庙简介>>

### 前言

礼仪是一门综合性较强的行为科学，指在人际交往中，自始至终地以一定的、约定俗成的程序、方式来表现的律己、敬人的完整行为。

礼仪是人类文明延续的结果，是一个国家、民族、地区和个人道德文化水平发达程度的重要标志，也是一个团体、组织和个人形象的反映。

通过礼仪的教育和训练能够帮助人树立起一种内心的道德信念和礼貌修养准则，获得一种内在的力量，在与他人交往时，自觉地按礼仪规范去做，使大家相处得和谐、愉快。

随着人们社会交往变得日益频繁，越来越多的人意识到礼仪的重要性，特别是随着我国向国际化迈进步伐的加快，不论是对于个人还是学校、企业而言，规范的礼仪都将是顺应时代进步，提高自身竞争力的前提。

温文而雅、从容大方、彬彬有礼已成为现代人的一种文明标志，而礼貌的举止行为是一种修养，更是一个人无形的财富。

## <<避暑山庄外八庙简介>>

### 内容概要

有一位教育专家说：“中国的父母是世界上最爱孩子的人，也是最不会爱孩子的人。”对于上一句，我感同身受，因为自己也是中国千千万万父母中的一个，是过来人嘛！你想想，孩子哭了，赶紧去哄；孩子饿了，赶紧去喂；孩子要东西，赶紧去买；孩子要骑马，赶紧爬地上；孩子要上天，赶紧搬梯子；孩子要入地，赶紧……真是“含在嘴里怕化了。捧在手里怕掉了”，不知怎么疼是好。在全世界的父母中，这还不是疼爱之最？至于下一句，我就不敢苟同了。因为世界如此之大，国家如此之多，地域如此之广，父母知此之众。我没有周游列国，没有遍访父母，未作具体而全面的调查和比较.怎么知道中国的父母最不会爱孩子呢？我猜想，外国的父母中定然有不会爱孩子的人，而我们中国的父母中也不乏把孩子培养成杰出人才的光辉典范。就我本人而言，还真不同意把我称作为“最不会爱孩子”的人。

## <<避暑山庄外八庙简介>>

### 作者简介

刘企华，出生上海。  
定居邳州。  
中学语文高级教师。  
从教38年。  
省（市）级优秀教师。  
优秀的德育工作者。  
成功家教研究专家。

教学经验丰富。  
曾应邀到各地巡回讲学，多次出席江苏省中语会和作文教学经验交流会。  
并多次作大会发言，介绍经验。

擅长专题演讲。  
曾应邀以《青少年怎样做人》、《家长怎样培养孩子成才》为题。  
在各地面向师范院校学生、中小学师生和学生家长巡回演讲。  
主要著作有《青少年怎样做人》、《高考作文怎样得高分》、《中考作文怎样得高分》、《生活浪花》、《艺苑集锦》、《观察与描写》、《文言文手册》。  
尚有书稿《35大骗局揭秘》待出。

## <<避暑山庄外八庙简介>>

### 书籍目录

倾情为您推荐(张众喜)

前言

家长怎样育子成才

谈意义——家教至关重要

说资本——心血凝聚成果

讲经验——浓缩家教精华

第一点经验：创造良好环境(四个“要”)

第一个“要”：物质条件要齐备

第二个“要”：学习资料要丰富

第三个“要”：周围环境要安静

第四个“要”：家庭氛围要温馨

第二点经验：落实具体措施(七“要”)

一要计划

二要陪读

三要检查

四要辅导

五要补课

六要联系

七要总结

第三点经验：进行严格管教

一个“严格”：作息制度要严格

两个“不准”：

第一个“不准”：不准泡网吧

先谈孩子泡网吧的目前形势

再谈孩子泡网吧的种种危害

后谈孩子泡网吧成瘾的原因

最后谈孩子泡网吧应对的策略

第二个“不准”：不准早恋

先谈孩子谈情说爱的现状

再谈孩子谈情说爱的危害

后谈孩子应抱的正确态度

最后谈家长应对的策略措施

四个“不可”：

(一)管教孩子要严，但对孩子的学习不可苛求

(二)管教孩子要严，但不可把孩子管得太死

(三)管教孩子要严，但不可把“严”等同于“打”

(四)管教孩子要严，但不可忘却对孩子的关爱

第四点经验：树立家长权威

第一个问题：什么是家长权威

第二个问题：为什么要强调家长权威

第三个问题：怎样树立家长权威

首先，树立家长权威不能靠“棍棒”

第二，树立家长权威不能靠物质引诱

第三，树立家长权威的八大诀窍

第五点经验：赏识自己孩子

<<避暑山庄外八庙简介>>

(一)什么叫赏识孩子

.....

## <<避暑山庄外八庙简介>>

### 章节摘录

版权页：首先我要谈一个问题：良好的家庭教育对于孩子来说意味着什么？在回答这一个问题之前。

请让我先给大家讲一个故事。

故事发生在20世纪30年代的英国。

英国农村苏格兰地方有一个贫苦农民叫弗莱明。

有一天，他在地里干活时。

突然听到不远处有人发出求救的哭喊声。

他立刻放下农具，寻声奔去。

来到河边，他发现一个孩子掉到了河里。

他急忙下河把落水的孩子救了起来。

第二天。

农民弗莱明家里来了一位不速之客，客人是一位绅士。

绅士自我介绍说是那个被救孩子的父亲，特地前来酬谢这位农民的救命之恩。

然而弗莱明却说：“孩子落水，我把他救起来是应该的。

我不能因为救了你儿子而接受你的酬谢。

”就在这时，绅士看见了弗莱明的儿子，便说：“那好，我们来订个协议。

请让我带走你的儿子，我帮助你培养孩子，让他在我家里接受良好的教育。

他将来一定会成为一位令你骄傲的人。

”农民弗莱明觉得遇到了贵人，让孩子到大城市绅士家里去接受最好的教育，那是求之不得的事，便欣然同意。

小弗莱明来到绅士家里确实受到了良好的教育。

绅士把他送到学校去读书，从小学、中学，一直培养到上大学。

后来，他从圣玛利亚医科大学毕业，开始工作，在某实验室从事医学研究。

## <<避暑山庄外八庙简介>>

### 后记

从小喜爱舞蹈的我，上大学又很幸运地选择了自己喜欢的专业，参加工作后，多年从事形体教学的同时，还进行礼仪方面的社会培训工作。

实践让我深深的感悟到：文雅幽默的谈吐，大方得体的举止，赏心悦目的待人接物，原来肢体语言可以如此演绎。

伴随着我国社会开放的步伐，人与人交往日益增多，人们对礼仪的关注程度越来越高，大家都非常在意和讲究礼仪了。

将形体与礼仪结合起来，实在是我“随心所欲”的结果，是一种情结牢系，不愿轻易的解开。

形体和礼仪的联系难道真的如此紧密吗？

我的回答是肯定的！

优美的形体能带给人美的感觉，塑造形体的过程既是肢体的训练和肢体语言的表达，也是对心灵一种很好的熏陶和养练。

从一般意义上讲，热爱美、追求美、创造美的人，才可能最大程度上施以“礼”；懂得事事处处要“谨小慎微”，让自己一举一动，一言一行都含着美、透着美。

所以，我以为形体与礼仪不分开的好。

《形体礼仪》是将我多年对形体礼仪的思考和实践集中起来，与大家作一次分享，也愿借此机会更多地提升和完善自己，与读者共同进步。



## <<避暑山庄外八庙简介>>

### 编辑推荐

《家长怎样育子成才》：世界和平慈善挤进了总会，华人英才众喜少年军校，众喜成功教子家庭教育中心倾情推荐。

<<避暑山庄外八庙简介>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>