

<<井花水>>

图书基本信息

书名：<<井花水>>

13位ISBN编号：9787104025108

10位ISBN编号：7104025103

出版时间：2006-12

出版时间：中国戏剧

作者：郭启宏

页数：344

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<井花水>>

内容概要

作者是一位多才多艺的作家，除戏剧创作外，还发表不少评论、散文、随笔、诗、小说等，本书为散文作品选以井花水为名，主要分为性情篇、风骨篇、山水篇、书影篇四部分，作品文化底蕴深厚，椽笔所点皆为历史篇章，且个性又多以悲壮为格调，文风孤芳冷艳、端庄凝重。

<<井花水>>

作者简介

郭启宏，粤之潮人，生于40年代初，从小听潮声，操潮语，食潮菜。
居有书香，室无铜臭。
自汕头金山中学至广州中山大学，风正一帆悬。
50年代中后期，父兄罹难，家道遽变，蒙袂辑屣，日夕潜读于校图书馆。
恩师王季思先生不拒曲士，金针度人，每有教诲，必三复斯言，自此学业精进。
60年代初，毕业分配来京，初文化局，次评剧院，次昆曲剧院，80年代末，落籍北京人艺。
数十年来百味半尝，追思谈笑，往往佳趣，一入毫端，未免断肠。
想来从政无能，经商不敏，此生唯与文字交。
或读或写，生命不息，读写无穷期。

<<井花水>>

书籍目录

自报家门(代序)第一辑性情篇永远的圣厅艺文清华诗·酒·月礼赞戏瘾戏台遐想录换笔缪斯的魔球淡妆,天然样……“粒”的奇想细节的伟力淘的丰碑盍各言尔志体验奢华默崴儿的梦谎青春回眸小公园文明史上的博物馆现象长嫂蚶壳嫂井花水乡籁绿色的旋律与君谐行第二辑风骨篇傲骨在腰关于媚骨“扬才露己”辨释“横”非文人之文雄壮的题词坐井观星空写作·预设坐标心灵的拷问天职闲说“儿化”文人之间黄河小合唱坐看云起时“醒能述以文”“眼写”的巨人寂寞三解工夫为文锦绣文章谁与改毁稿、改稿及其它“改”与“不改”追思谈笑成佳趣称谓的困惑王一贴赞“雅盗”“不可告人”别解闲说“雨伞良心”捷才诸葛恪鹰之归化虎的雅称殇之雄风从历史吹来第三辑山水篇宫墙外北京四合院一事能狂便少年——亚布力抒怀冰的辉煌飘红旗的地方鸡公山听日苗栗怀古空中绿地·使命感·大自然那美丽的黄金海岸黄冈城杂忆重访马六甲赌雨瓜拉雪兰莪的萤火芭提雅的人妖纳沃纳广场远去的忒拜城梦回德尔菲波哥大演余走笔寻访斯坦贝克观瀑有闲山居蒙特瑞的小花园第四辑书影篇自我回炉快意书城逛书市苦乐小书斋潇洒读书厌读十二不读有序与无类——读书答客问寂寥二线书读来读去至于今正反读读写轮作读《读今人写旧诗有感》有感秋夜读《聊斋》《黄鹤楼》、《凤凰台》诸诗钩沉词源倒流三峡水——重读李白《早发白帝城》解读“世人皆欲杀”丕植诗文优劣论陈寅恪考题的余闻漫话“诗眼”瑕之美说“序”闲说注释也谈“夜半钟”《岳阳楼记》的启示训诂的无奈“别风淮雨”之类“七月流火”正解“强虏”与“檣櫓”二

<<井花水>>

编辑推荐

郭启宏的散文有理性和感性兼具相融的特征。
这里有作者青春的回眸，历代文人的故事，山水游记，身边琐事，读书心得……不仅仅是散文。
在今天这个物谈泛滥的时代，读着郭启宏这类闲适、淡雅的文字，却自有一种悠长的韵味。

<<井花水>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>