

<<假如给我三天光明>>

图书基本信息

书名：<<假如给我三天光明>>

13位ISBN编号：9787104023180

10位ISBN编号：7104023186

出版时间：2006-1

出版时间：中国戏剧出版社

作者：海伦·凯勒

页数：351

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<假如给我三天光明>>

### 内容概要

海伦·凯勒，美国最著名“盲聋哑人”，著名作家，被誉为“人类意志力的伟大偶像”。著名作家马克·吐温说，“19世纪有两个值得关注的人，一个是拿破仑，另一个就是海伦·凯勒。”。

美国《时代周刊》评选海伦·凯勒为“20世纪美国十大偶像之一”。

在海伦·凯勒一生的88年中，她仅在生命的头19个月中像普通人一样享有光明和声音，之后她就因疾病跌入黑暗与寂寞中。

然而，就是这样一个又盲聋又哑的残障人，却创造了人生的奇迹。

她不但学会了读书，学会了说话，而且以惊人的毅力完成了在哈佛大学拉德克利夫学院的学业，成为人类历史上获得文学学士学位的第一位盲聋人，不但如此，她还为了改善美国盲人的工作和生活条件四处奔走，为美国盲人基金会和美国海外盲人基金会（现名为海伦·凯勒国际组织）广筹善款，她创造了非凡的业绩，获得了无数荣誉。

她留给人们最大的启示就是，勇敢地接受生命的挑战就能够赢得生命中的光明。

本书是对海伦·凯勒一生详细记述，被认为是文学史上最激励人心的作品之一。

## <<假如给我三天光明>>

### 作者简介

海伦·凯勒(1880年6月27日-1968年6月1日), 是美国一位残障教育家。  
她在19个月大时因为一次高烧而引致失明及失聪。  
后来籍着她的导师安·沙利文(Anne Sullivan)的努力, 使她学会说话, 并开始和其他人沟通。  
并且毕业于哈佛大学。  
死后, 因为她坚强的意志和卓越的贡献感动了全世界。  
各地人民都开展了纪念她的活动。

相关作品 奇迹缔造者(台湾译名: 海伦凯勒)(2000, TV Movie, 迪士尼) \* 假如给我三天  
光明 \* 我的生活 \* 我的老师

## <<假如给我三天光明>>

### 书籍目录

苦难是人生最好的试金石阳光明媚的日子不一样的童年一样的快乐寻找光明爱的摇篮新生觉醒怀念慈母走出黑暗与寂寞品尝声音触摸色彩(感官悟语)希望就躲藏在绝望的背后哑巴哑巴, 开口说话万里晴空的一朵乌云——《霸王》事件没有声音的语言不服输的人鼓起勇气上台演讲意外的惊喜我们神圣的责任战胜自己希望之光(心灵低吟)鼓满信心风帆驶向成功彼岸喜悦和惊奇拍摄电影剧院生涯热烈的反战运动睁开内在的眼睛我的信仰在我沉寂的思想中演讲辞关于信心的短章知识是人生最大的财富读完的第一部书——《小贵族》学海无涯世界博览会剑桥女子学校再学两门外语备考大学入学大学生活文学, 我理想的乐园知识决定命运(短章)拥抱生活亲近自然亲近大自然难忘的圣诞节波士顿之行拥抱大海秋天记实这个冬天有点冷享受生活看戏快乐教育追求美好用爱及感恩的心态面对生活感谢那双双托满阳光的手怀念贝尔博士约翰·赫慈遇见马克·吐温对斯韦德伯格的研究爱的福音友谊和生命感谢生命感谢生活创造奇迹的人——海伦笔下影响她一生的老师: 安妮·莎莉文离开家乡短暂的快乐时光扫帚星救济院我要上学第二个机会为学校抹了黑充满活力的青春初次见面小暴君早餐会战单独训练神奇而美妙的水良好的开端学会道歉柏金斯盲人学校华年似水假如给我三天光明第一天第二天第三天海伦·凯勒小传海伦·凯勒生平年表海伦·凯勒名言录海伦·凯勒著作一览后记

## &lt;&lt;假如给我三天光明&gt;&gt;

## 章节摘录

1892年冬天，我的童年时代笼罩了一朵乌云。使我闷闷不乐，很长时间都沉浸在痛苦、忧虑和恐惧当中。书本也对我丧失了吸引力。现在，一想起那些可怕的日子，我依然不寒而栗。

事情的起因很简单：那是我学会说话后的第一个秋天，我写了一篇题为《霸王》的短篇小说，并寄给了柏金斯盲人学校的安那诺斯先生，没想到因此却惹来了麻烦。为了澄清此事，我必须把事情真相写出来，以讨回我和莎莉文老师应该得到的公道。

我写出了小说《霸王》那是我学会说话后写的第一个故事。夏天，我们在山间别墅住的时间比往年都长。莎莉文老师常常给我描述不同时节的树叶是怎样的美丽，这让我想起了一个别人念给我听的故事，于是不知不觉地就记住了。可当时我以为自己是在“创作故事”，于是热切地想在忘记以前把它写出来。我的思绪犹如涌动的泉水，下笔有千言，完全沉浸在写作的快乐之中了。流畅的语言、生动的形象在笔尖跳跃着，字字句句都写在盲人用的布莱叶纸板上。

现在，我敢断定，如果有什么文思毫不费劲地涌入我的脑海，它一定不是我头脑中的产物，而是从别人那里捡来的东西。

但是，那时候的我对这种观念界限很难分辨。就是现在，我也常常分不清楚，哪些是我自己头脑里的东西，哪些是别人写在书里的东西。我想，这也许是由于我得到的对事物的印象，大都是通过别人的眼睛和耳朵的缘故吧！故事写完后，我念给莎莉文老师听。

现在我还清晰地记得，我是如何陶醉于那些精彩的段落，又是如何被那些念错还需要重念的字给困扰的。我又在晚餐的时候，念给全家人听，大家都特别惊讶，没想到我能写得这么好，也有人问我是不是从哪本书里看到的。

我很吃惊他们的问题，因为我根本想不起有谁给我读过这篇小说。于是，我大声而且理直气壮地回答说：“不是，这是我自己创作的，我要把它献给安那诺斯先生。”随后，我重新抄写了一遍，并且依照他们的建议，将《秋天的树叶》改名为《霸王》，寄给了安那诺斯先生，祝贺他的生日。

我做梦也没有想到，就是这一件生日礼物，给我带来了什么样的麻烦，又是怎样的伤害。我是抄袭的？安那诺斯先生非常喜欢这篇小说，于是就把它刊登在了柏金斯盲人学校校刊上。可没过多久，我洋洋自得的心情就跌到了痛苦与绝望的深渊。我到波士顿没多久，就有人发现，《霸王》与玛格丽特·康贝尔小姐的一篇名叫《霜仙》的小说十分类似。

这篇文章在我出世以前就已写成，《小鸟和它的朋友》的集子中就有这篇故事。两个故事在思想内容和词句上都非常相似，因而有人说我的小说是剽窃康贝尔小姐的。

起初，我并不知道这个问题的严重性，当我了解了以后，觉得既惊讶又难过。我遭遇了任何小孩子都不曾感受到的痛苦。这让我感到羞耻，也让我最爱戴的人受到别人的猜忌。我弄不明白，这究竟是怎么一回事啊！于是绞尽脑汁地想我在写《霸王》之前，到底读过什么书，是不是在那里看过描写霜的文章或书籍。

我已经记不起来了，只是模糊的印象里有谁提到过杰克·费罗斯特这个人，还有一首写给孩子的诗，题目叫《霜的异想天开》，但是我并没有引用他们。

最初，虽然深受此事的困扰的安那诺斯先生很相信我，还是那么宽厚地对待我。但是，事情还是在继续恶化，为了使她高兴，我强打精神尽量表现出一副神情愉快的样子。

庆祝华盛顿诞辰的活动时，我也在同学们演出的一场假面剧中，扮演了谷物女神。

<<假如给我三天光明>>

那天我穿着一身颇为漂亮的服装，头戴一个用色彩斑斓的秋叶扎成的花环，脚上和手上满是水果和谷物。

可这些花花绿绿热热闹闹的场面，并不能减轻我内心深处的忧伤。

## <<假如给我三天光明>>

### 媒体关注与评论

19世纪出了两个杰出人物，一个是拿破仑，另一个是海伦·凯勒。

——马克·吐温 这个故事永远也不会完结。

因为人类精神的美一旦被人认识，我们就永远不会忘记。

凯勒小姐给我们这些没有那么多困难需要克服的人们，上了永不能遗忘的一课。

——罗斯福夫人埃利诺 海伦·凯勒是一个让我们自豪与羞愧的名字，她应该得到永世流传，以对我们的生命给予最必要的提醒。

——梅特林克夫人 海伦·凯勒被评为20世纪美国的十大偶像之一是当之无愧的，本书是伟大的经历和平凡的故事的完美结合。

海伦·凯勒堪称人类意志力的伟大偶像。

——美国《时代周刊》

## <<假如给我三天光明>>

### 编辑推荐

《假如给我三天光明：海伦·凯勒自传》(插图珍藏本)是对海伦·凯勒一生详细记述，被认为是文学史上最激励人心的作品之一。

人类意志力的伟大偶像，20世纪全球最杰出的女性，震撼全世界亿万读者心灵的生命奇迹。

世界文学史上无与伦比的杰作，影响历史、改变千万人生的一本书！

世界上最美丽的东西，看不见也摸不着，要靠心灵去感受。

爱是摸不着的，但你却能感到她带来的甜蜜。

人生最大的灾难，不在于过去的创伤，而在于把未来放弃。

不怀希望，不论什么事情都做不出来。

我只看我拥有的，不看我没有的。

对于凌驾命运之上的人来说，信心就是生命的主宰。

黑暗将使人更加珍惜光明，寂静将使人更加喜爱声音。

把活的每一天看作生命的最后一天。

——海伦·凯勒 19世纪出了两个杰出人生，一个是拿破仑，另一个是海伦·凯勒。

——马克·吐温 这个故事永远也不会完结。

因为人类精神的美一旦被人认识，我们就永远不会忘记。

凯勒小姐给我们这些没有那么多困难需要克服的人们，上了永不能遗忘的一课。

——罗斯福夫人埃利诺



<<假如给我三天光明>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>