

<<世界文学名著经典译林.第六辑>>

图书基本信息

书名：<<世界文学名著经典译林.第六辑>>

13位ISBN编号：9787104017639

10位ISBN编号：7104017631

出版时间：2002-11

出版时间：中国戏剧出版社

作者：[苏]肖洛霍夫

页数：十二册

字数：3740000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<世界文学名著经典译林.第六辑>>

### 内容概要

每一部文学名著，都是一段历史的缩影。它再现了那段时期的人物、社会、生活习俗、科技水平及其他种种知识。

一般的文学名著缩写本，往往只着重介绍名著故事。

而这一套“世界文学名著经典译林”，将不仅使你读到极有吸引力的故事，还以大量的篇幅，向你介绍文学名著涉及的天文、地理、科技、动植物、社会、历史和常用词语等各科相关的知识，使你全面地增长学问。

“世界文学名著经典译林”是一叶轻舟，小读者能驾着它遨游知识的大海洋。

“世界文学名著经典译林”是素质教育的艺术体现，愿它伴你走一段愉快的成长历程。

文学名著，具有永久的魅力，一代又一代的读者，曾从中吸取智慧和力量。

面对未来竞争性很强的社会，少年儿童需要做好准备，从素质的培养、性格的塑造、心理承受力的加强，到思维方式的形成、智力的开发以及意志的锻炼，都是重要的课题。

家庭教育的单调，学校教育的局限，社会教育的不足，使孩子们面对许多问题感到困惑。

而文学名著展现了丰富的世界，书中生动具体的形象、曲折有趣的情节，促使小读者从中观察人、人与人的关系和错综复杂的社会。

可以说，文学名著是人生的教科书，它们能让小读者通过书中人物的命运，了解社会，体察人生，不知不觉地得到启迪心灵的钥匙。

而名著中文学的美，语言的美，更是滋润心田的清泉。

我们编译这套文丛，其目的是将外国的经典名著介绍到中国，加强中西方文学领域的交流。

应当承认，人类对经典名著的确定，是一个动态的历史过程，任何经典都必须经受时间的考验，有些曾经被称为是经典的，已不再是经典；而有些本不被视为经典的，又被后人誉为经典。

在这种变化之中，人们又必须会从一些相对确定的角度，来判断经典作品。

因此，我精选了世界文学中的经典作品，奉献给广大读者。

## 作者简介

肖洛霍夫:前苏联著名作家，一九六五年诺贝尔文学奖得主。

生于顿河维辛克镇克鲁日林村的一个磨坊主家庭。

一九一八年，在中学读书时因国内战争辍学。

曾当过办事员，参加过武装征粮队。

一九二二年去莫斯科，当守小工、泥水匠和会计等。

一九二三年中入莫斯科共青团作家和诗人的文学团体“青年近卫军”，一九二四年加入俄罗斯无产阶级作家联合会（简称“拉普”），同年发表第一篇小说《胎记》。

一九二六年中篇小说集《顿河故事》和《浅蓝色的原野》问世。

从此返回故乡，从事专业写作。

主要作品有长篇《静静的顿河》、《被开垦的处女地》，中篇小说《一个人的遭遇》等。

书籍目录

高老头 欧也妮·葛朗台 弗洛斯河上的磨坊 最后一个莫希干人 红屋骑士 苦难历程1 苦难历程2 雾都孤儿 羊脂球 静静的顿河1 静静的顿河2 静静的顿河3 静静的顿河4

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>