

图书基本信息

书名：<<世界文学名著经典译林.第2辑(共12册)(精装)(精装)>>

13位ISBN编号：9787104017592

10位ISBN编号：7104017593

出版时间：2002-11

出版时间：中国戏剧出版社

作者：罗曼·罗兰

页数：160

字数：3630000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

每一部文学名著，都是一段历史的缩影。它再现了那段时期的人物、社会、生活习俗、科技水平及其他种种知识。

一般的文学名著缩写本，往往只着重介绍名著故事。

而这一套“世界文学名著经典译林”，将不仅使你读到极有吸引力的故事，还以大量的篇幅，向你介绍文学名著涉及的天文、地理、科技、动植物、社会、历史和常用词语等各科相关的知识，使你全面地增长学问。

“世界文学名著经典译林”是一叶轻舟，读者能驾着它遨游知识的大海洋。

“世界文学名著经典译林”是素质教育的艺术体现，愿它伴你走一段愉快的成长历程。

文学名著，具有永久的魅力，一代又一代的读者，曾从中吸取智慧和力量。

面对未来竞争性很强的社会，少年儿童需要做好准备，从素质的培养、性格的塑造、心理承受力的加强，到思维方式的形成、智力的开发以及意志的锻炼，都是重要的课题。

家庭教育的单调，学校教育的局限，社会教育的不足，使孩子们面对许多问题感到困惑。

而文学名著展现了丰富的世界，书中生动具体的形象、曲折有趣的情节，促使小读者从中观察人、人与人的关系和错综复杂的社会。

可以说，文学名著是人生的教科书，它们能让小读者通过书中人物的命运，了解社会，体察人生，不知不觉地得到启迪心灵的钥匙。

而名著中文学的美，语言的美，更是滋润心田的清泉。

我们编译这套译林，其目的是将外国的经典名著介绍到中国，加强中西方文学领域的交流。

应当承认，人类对经典名著的确定，是一个动态的历史过程，任何经典都必须经受时间的考验，有些曾经被称为是经典的，已不再是经典；而有些本不被视为经典的，又被后人誉为经典。

在这种变化之中，人们又必须会从一些相对确定的角度，来判断经典作品。

因此，我精选了世界文学中的经典作品，奉献给广大读者。

书籍目录

卷一 破晓 原序 第一部 第二部卷二 黎明 第一部 约翰·米西尔的死 第二部 奥多 第三部 弥娜卷三 少年 第一部 于菜的家 第二部 萨皮纳 第三部 阿达卷四 反抗 卷四初序 第一部 松动的沙土 第二部 陷落 第三部 解脱卷五 节场 卷五初版序作者与克利斯朵夫的谈话 第一部 第二部卷六 安多纳德卷七 户内 第一部 第二部卷八 女友 旅程的终点卷九 燃棘 第一部 第二部卷十 新生 卷十初版序 第一部 第二部 第三部 第四部 第五部 约翰·克利斯朵夫, 再见!  
大卫·科波菲尔 .....约翰·克利斯朵夫约翰·克利斯朵夫在人间大卫·科波菲尔红与黑简·爱童年我的大学马丁·伊登野性的呼唤大卫·科波菲尔

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>