

<<音乐剧概论>>

图书基本信息

书名：<<音乐剧概论>>

13位ISBN编号：9787104015802

10位ISBN编号：7104015809

出版时间：2003-1

出版时间：中国戏剧出版社

作者：黄定宇著

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<音乐剧概论>>

### 作者简介

黄定宇 北京电影学院客座教授，北京国际艺术学校客座教授

主要教学历程：中央戏剧学院表演系94级本科教学实验班主讲教师；中央戏剧学院表演系首届99音乐剧本科班主讲教师。

主要作品有：话剧《惑》话剧《风骚乡女》话剧《龙舟湖恋歌》话剧《淘金大船》小剧场话剧

## <<音乐剧概论>>

### 书籍目录

- 第一章 音乐剧意义的追求
- 第二章 音乐剧的历程
- 第三章 音乐剧的主要流派
- 第四章 戏剧：音乐剧的基石
- 第五章 音乐：音乐剧的灵魂
- 第六章 舞蹈：音乐剧的重要表现形式
- 第七章 Musical：一门“整合”的表演艺术
- 第八章 音乐剧当代作品剖析

<<音乐剧概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>