

<<现代戏剧理论与实践>>

图书基本信息

书名：<<现代戏剧理论与实践>>

13位ISBN编号：9787104014744

10位ISBN编号：7104014748

出版时间：2002

出版时间：中国戏剧出版社

作者：J.L.斯泰恩

页数：3册(806页)

译者：刘国彬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<现代戏剧理论与实践>>

### 内容概要

本书内容包括：自然主义的反叛、易卜生对现实主义的贡献、斯特林堡对现实主义的贡献等。

<<现代戏剧理论与实践>>

书籍目录

上册

作者序言

第一章 自然主义的反叛

第二章 早期理论

左拉

第三章 新的演出风格

萨克斯-梅宁根剧团

第四章 易卜生对现实主义的贡献

第五章 法国的现实主义

安托万和自由剧场

……

中册

第十八章 戏剧的象征

第十九章 理论性开端

瓦格纳与尼采

第二十章 象征派戏剧

阿庇亚与灯光设计

<<现代戏剧理论与实践>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>