

<<梨园一叶>>

图书基本信息

书名：<<梨园一叶>>

13位ISBN编号：9787104001386

10位ISBN编号：7104001387

出版时间：1990

出版时间：中国戏剧出版社

作者：叶盛长叙事；陈绍武撰文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梨园一叶>>

内容概要

叶盛长叙事，陈绍武撰文。

1990年2月由中国戏剧出版社出版。

此书分为“根深叶茂忆科班”、“梨园世家话一叶”两部分，较详细地叙述了著名京剧科班“富连成”的发展经历；介绍了资深年长的老艺术家萧长年、苏雨卿、唐宗成、宋起山、郭春山、沈文成，学业有成的学生侯喜瑞、于连泉、谭富英、裘盛戎、袁世海、谭元寿等，以及叶氏一家两代人的历史。

以下摘自章诒和《伶人往事》

“名利竭，是非绝，红尘不向门前惹”。

最后，他拿起了笔，与我的一个朋

友陈绍武先生一起合作，撰写回忆录。

叶盛长不指望自己做什么大事，只希望能

成为文化传承链条中的一环，不可缺失的一环。

他在北京口述，录音后寄给住在

天津的陈绍武。

陈绍武记录整理后，再邮寄给他审阅，往返数次才定稿，断断续

续地写了五六年才完成。

回忆录叫《梨园一叶》，陈绍武——这个也在清河农场劳教的北师大右派学生，在“篇尾赘语”里说：书是“尽最大之可能，还历史以本来的面目”。

而

实际上，叶盛长的讲述是有很程度的保留，写出来的是少数，还有一肚子话没有说呢。

有句俗话叫：“是什么年龄做什么事，有多少本钱下多少注。

”叶氏家

族是有足够本钱下注的，可他们弟兄二人在人生末端，都是草草收场——不管是右派问题获得改正的叶盛长，还是没来得及改正的叶盛兰。

不止他俩，京剧界

的许多技艺超群、炉火纯青的艺人都是这样一条早期走红、中年受挫、继而很快收场的人生轨迹。

书出来后，叶盛长和我的丈夫（马克郁）通了一次很长的电话。

他非常兴奋，

说自己总算了却一件心事，但仍有件心事未了。

我和丈夫心里都明白：他的另一

件心事是要在2004年要隆重地、有规模地举办“富连成”科班成立一百周年的纪念活动。

为此，叶盛长常对孩子们说：“我得好好活着，注意身体，先争取活

到80岁，再争取活到2004年。

”

叶盛长没活到80岁，也没活到2004年。

上个世纪40年代叶氏三雄（叶盛

章、叶盛兰、叶盛长）在上海滩演出，戏院的蓝色守旧上绣着三张红叶。

现在，

最后一张红叶也已凋谢。

这不正是生命的终结，还是一个时代的结束——中国

<<梨园一叶>>

戏曲走完了由盛而衰、由峰而谷的惨淡历程。

<<梨园一叶>>

作者简介

此书只印了430册,现在很难再找到.下面是网络版的地址
章诒和的中有一章用了同样的题目介绍叶盛长.如果不过瘾,可以读读叶盛长本人的这本书.
<http://www.dongdongqiang.com/book/ye/index.htm>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>