

<<小提琴音阶训练教程（初中级）>>

图书基本信息

书名：<<小提琴音阶训练教程（初中级）>>

13位ISBN编号：9787103039120

10位ISBN编号：7103039127

出版时间：2011-4

出版单位：人民音乐

作者：赵惟俭

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小提琴音阶训练教程（初中级）>>

内容概要

《小提琴音阶训练教程》分初级、初中级、中高级三个阶段，具有全面系统、循序渐进、方便实用的特点。

本书为初中级阶段音阶练习，可与《克伦克把位练习曲》、《顿特小提琴练习曲》（Op.37）、《马扎斯小提琴练习曲》（OP.36）等教程配套使用。

<<小提琴音阶训练教程（初中级）>>

作者简介

赵惟俭，中央音乐学院小提琴教授。
毕业于中央音乐学院，曾被国家选派赴罗马尼亚“齐普里安·波隆贝斯库”音乐学院学习，获音乐会、独奏家文凭。
曾任中央音乐学院小提琴教研室主任、管弦系副主任，现任中央音乐学院考级委员会副主任。
主要著作有《小提琴教学》、《小提琴每日练习》、《小提琴音阶教程》、《小提琴双弦快速练习》（均由人民音乐出版社出版）。

赵茜，小提琴家。
毕业于中央音乐学院，后赴美国深造。
多次在国际比赛中获奖。
曾任澳大利亚国家室内乐团首席、加拿大温哥华室内乐团副首席、香港管弦乐团代理首席、北京交响乐团首席等。
曾任教于澳大利亚堪培拉音乐学院及香港演艺学院等。
著有《中央音乐学院小提琴考级教程辅导》（上、下册）、《交响乐队小提琴演奏员必备曲目》《I、II、III集》、《青少年小提琴协奏曲集》等。
录制《中央音乐学院小提琴考级教程》第一至九级全部曲目演奏示范光盘。

<<小提琴音阶训练教程（初中级）>>

书籍目录

- 一、第 把位一个八度的练习
- 二、第 把位两个八度的练习
- 三、第 至第 把位两个八度的练习
- 双弦三度初步练习
- 双弦六度初步练习
- 双弦八度初步练习
- 双弦换指八度初步练习
- 双弦十度初步练习
- 四、第 把位一个八度的练习
- 五、一条弦上一个八度的练习（第 、 、 把位）
- 六、第 把位一个八度的练习
- 七、第 把位一个八度的练习
- 八、一条弦上一个八度的练习（第 、 、 把位）
- 九、第 把位两个八度的练习
- 双弦三度、六度、八度音阶及音程练习
- 双弦换指八度初步练习
- 双弦十度初步练习

<<小提琴音阶训练教程（初中级）>>

编辑推荐

《小提琴初中级音阶训练教程》是为初中级阶段的小提琴学习者编写，从第一把位的一个八度音阶及琶音和双弦初步练习，逐步达到第二把位的两个八度和双弦三度、六度、八度音阶及换指八度、双弦十度初步练习的程度。

<<小提琴音阶训练教程（初中级）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>