

<<阮族重奏练习十六首>>

图书基本信息

书名：<<阮族重奏练习十六首>>

13位ISBN编号：9787103036556

10位ISBN编号：7103036551

出版时间：2009-5

出版时间：人民音乐出版社

作者：陈雅明

页数：139

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阮族重奏练习十六首>>

内容概要

阮乐前景恢弘，潜力无限，但是目前作品不够充足，各大专业院校演奏的曲目基本相同。介于这种情况，我把自己多年来教学中积累的曲目整理出来，供各位喜爱阮演奏的同行朋友们试用并提出宝贵意见。

本教材分为两部分，适用于专业院校、中小学乐团、社会普及教育等多层次教学。

二重奏部分作为练习曲，主要强调演奏的规范与严谨，在音符、节奏、调式、调性、力度、速度和表情等不断变化中，寻找自己的定位，把握作品的风格，注重整体的音效。

在培养学生视奏能力、演奏技巧的同时，更加重视培养他们的默契与合作能力。

本练习既可以在学生之间、师生之间配合，互换演奏声部，让演奏者领略换位之感受，也可以将高音阮与中阮、中阮与大阮进行搭配，效果都很好。

另一部分是重奏乐曲。

阮族重奏极具魅力，请严格按照谱面要求演奏，注意声部之间的关系，在旋律声部出现时，其他声部要弱一点演奏，不要强过旋律，要突出旋律声部，找好自身位置。

目前学生们毕业后从事阮独奏的是凤毛麟角，大多数的学生还是以合奏、重奏和伴奏为主，专业文艺团体更是需要大量的有合奏经验的演奏人才。

这本教材就是为了培养和提高学生们的合奏能力而编撰的，希望学生们今后无论遇到什么样的乐队、什么样的演奏形式和什么样的作品，均能胸有成竹、游刃有余，以达到“奏音而知乐，知乐而悟人生”的境界。

<<阮族重奏练习十六首>>

书籍目录

练习曲 1.二重奏练习一 2.二重奏练习二 3.二重奏练习三 4.二重奏练习四 5.二重奏练习五 6.二重奏练习六
重奏乐曲 1.丝路驼铃(三重奏) 2.东北秧歌 3.送别 4.山丹丹开花红艳艳 5.溜冰圆舞曲 6.铃儿响叮当 7.雪绒花 8.斗牛 9.春天 10.俄罗斯组曲

<<阮族重奏练习十六首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>