

<<车尔尼钢琴初步教程 作品599声像>>

图书基本信息

书名：<<车尔尼钢琴初步教程 作品599声像版>>

13位ISBN编号：9787103036518

10位ISBN编号：7103036519

出版时间：2009-1

出版时间：人民音乐出版社

作者：人民音乐出版社编辑部 编

页数：52

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<车尔尼钢琴初步教程 作品599声>>

### 作者简介

常桦（本书DVD教学主讲），中国年轻一代的钢琴教育家，先后就读于四川音乐学院附中和上海音乐学院钢琴系，在成长过程中得到了李秀美、张隽伟、郑曙星、郭志鸿等教授的精心指导和培养。

自1993年起，常桦开始在中央音乐学院附中担任钢琴主课教学工作。

她的教学细致、生动，富有感染力，学生多次在国内外比赛中获奖，其中国内比赛如：“珠江奖”全国钢琴比赛、“星海杯”全国钢琴比赛、“施坦威”全国钢琴比赛等；国际比赛如：2004年德国第三届威斯巴登国际钢琴比赛、2004年希腊第一届“塞勒”国际钢琴比赛、2004年俄罗斯第四届萧邦国际青少年钢琴比赛、2005年俄罗斯第五届“通向大师之路”国际青少年钢琴比赛、2008年俄罗斯第六届萧邦国际青少年钢琴比赛等等。

常桦有着丰富的教学经验，非常了解儿童学琴的心理特点。

她的学生先后在多次全国比赛中获奖，并有多人考入国外著名音乐学院。

在繁忙的教学同时，她的音乐活动频繁，不仅为出版社录制了多部钢琴教学音像资料，还担任北京、河南、浙江、云南等国内钢琴比赛评委；常桦还应邀在北京、安徽、内蒙古、河南、陕西、黑龙江等地举行钢琴教学公开讲座，这些音乐活动为她赢得了广泛的赞誉。

自2002年起，常桦担任《钢琴艺术》杂志的特约专栏作家，发表多达数万字的钢琴学术论文。

<<车尔尼钢琴初步教程 作品599声>>

书籍目录

1. 识别音符的初步练习  
2. 固定位置的五指练习  
3. 大指移位练习  
4. 音域超过一个八度的练习  
5. 带有低音谱表的练习  
6. 带有升、降记号的练习  
7. 其他简易调的练习  
8. 带休止符的乐曲练习  
9. 训练快速的练习  
10. 带装饰音及不带装饰音的旋律练习

章节摘录

插图：

编辑推荐

《车尔尼钢琴初步教程作品599(声像版)》为人民音乐出版社出版发行。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>