

<<鲍元恺炎黄风情>>

图书基本信息

书名：<<鲍元恺炎黄风情>>

13位ISBN编号：9787103035467

10位ISBN编号：7103035466

出版时间：2008-7

出版时间：朱培宾 人民音乐出版社 (2008-07出版)

作者：朱培宾 改编

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鲍元恺炎黄风情>>

内容概要

《鲍元恺：炎黄风情(二十四首中国民歌主题钢琴曲)》是鲍元恺在1991年创作完成，并于同年首演的一部由24首管弦乐曲组成的大型组曲。

这部组曲以中国六个省流传久远、脍炙人口的民歌为主题，组成了色彩绚丽的音乐画卷。

作品先后在各大洲40多个国家和地区演出，得到了国内外听众的高度评价。

2006年12月，在我社出版的《炎黄风情》管弦乐总谱首发式暨《炎黄风情》首演15周年音乐会上，德国钢琴家亚历山大·碧乐岛（Alexander Bildau）演奏了根据《炎黄风情》管弦乐曲其中4首改编的钢琴曲，反响很好。

我社遂约作曲家鲍元恺将《炎黄风情》24首管弦乐曲全部改编为钢琴曲。

嗣后，由鲍元恺教授的研究生、作曲家朱培宾执笔，于2007年底完成了改编工作。

管弦乐曲中部分不适合钢琴演奏的地方，由原作者鲍元恺进行了修订。

<<鲍元恺炎黄风情>>

作者简介

鲍元恺（1944 - ），作曲家，音乐教育家。

1967年毕业于中央音乐学院。

1973年起在天津音乐学院任教。

现任中国音乐家协会创作委员会副主任、厦门大学特聘教授、天津音乐学院教授、厦大艺术研究所所长。

先后获国务院颁发的首批政府特殊津贴和文化部颁发的第七届优秀音乐教育奖。

音乐作品代表作有：《炎黄风情》（二十四首中国民歌主题管弦乐曲）、《台湾音画》（管弦乐组曲）、第一交响曲《纪念》、第二交响曲《烽火》、第三交响曲《京剧》、童声合唱套曲《四季》《景颇童谣》等。

世界著名唱片公司DG、Philips、EMI出版了他的作品。

朱培宾（1972-），厦门大学艺术硕士，天津音乐学院附中理论作曲学科主任。

主要代表作：《c宫调前奏曲与赋格》《钢琴变奏曲》《弦乐三重奏》与管弦乐曲《香溪怀古》等。

并有《裴波那契数和黄金分割在巴托克音乐体系中的运用》《春梦·飞花——肖邦二十四首前奏曲的创作与演奏》等多篇论文和论著。

曾在北京大学、天津师范大学等高校多次举办《带着中国古典诗词的意境走进肖邦》大型学术报告会。

。

<<鲍元恺炎黄风情>>

书籍目录

小白菜小放牛茉莉花对花小河淌水放马山歌雨不洒花花不红猜调 女娃担水夫妻逗趣走绛州 蓝花花槐花几时开黄杨扁担绣荷包太阳出来喜洋洋无锡景杨柳青拔根芦柴花紫竹调走西口闹元宵爬山调看秧歌附录乐曲简介

<<鲍元恺炎黄风情>>

章节摘录

插图：

<<鲍元恺炎黄风情>>

编辑推荐

《鲍元恺炎黄风情:二十四首中国民歌主题钢琴曲》由人民音乐出版社出版。

<<鲍元恺炎黄风情>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>