

<<全国音乐等级考试音乐基础知识>>

图书基本信息

书名：<<全国音乐等级考试音乐基础知识>>

13位ISBN编号：9787103033982

10位ISBN编号：7103033986

出版时间：2008-1

出版时间：人民音乐出版社

作者：戴嘉枋 主编，教育部考试中心，中央音乐学院 编

页数：99

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<全国音乐等级考试音乐基础知识>>

### 内容概要

一代文豪雨果曾经说过：“开启人类智慧的宝库有三把钥匙：一把是数字，一把是字母，一把是音符

。”孔子说：“兴于诗，立于礼，成于乐。

”这些名言都道出了音乐教育对提高全民素质的重要性。

音乐正是借助于有节律的音响运动，塑造艺术形象，表达思想感情，晓之于理，动之于情，感之于心，寻之于行，在潜移默化的熏陶中，净化人的心灵。

所以，音乐教育活动不是孤立的艺术，它本质上是一种依托于文化土壤中的情感教育。

## <<全国音乐等级考试音乐基础知识>>

### 书籍目录

一、无处不在的音乐 (一) 音乐是怎么表达思想情绪的 (二) 用“乐句”和“乐段”来“说话”的音乐 1. 乐句 2. 乐段 (1) 两句式的一段体 (2) 三句式的一段体 (3) 四句式的一段体 二、美妙多样的歌喉——声乐 (一) 童声独唱及齐唱 1. 童声独唱 2. 童声齐唱 (二) 女声独唱及齐唱 1. 女高音独唱 2. 女中音独唱 3. 女声齐唱 (三) 男声独唱及齐唱 1. 男高音独唱 2. 男中音独唱 3. 男低音独唱 4. 男声齐唱 三、丰富多彩的民歌 (一) 中国民间儿歌 (二) 中国汉族民歌(部分) 1. 陕北民歌 2. 山西民歌 3. 四川民歌 4. 东北民歌 5. 江南民歌 6. 湖南民歌 7. 山东民歌 8. 河北民歌 (三) 中国少数民族民歌(部分) 1. 蒙古族民歌 2. 哈萨克族民歌 3. 维吾尔族民歌 4. 藏族民歌 5. 朝鲜族民歌 6. 彝族民歌 7. 西北“花儿” (四) 外国民歌(部分) 1. 日本民歌 2. 印尼民歌 3. 缅甸民歌 4. 土耳其民歌 5. 俄罗斯民歌 6. 芬兰民歌 7. 苏格兰民歌 8. 爱尔兰民歌 9. 意大利民歌 10. 西班牙民歌 11. 巴西民歌 12. 埃及民歌 13. 扎伊尔民歌 14. 美国民歌 四、琳琅满目的中国乐器 五、色彩斑斓的西方乐器 附录：全国音乐等级考试?音乐常识考试(初级)模拟试卷

章节摘录

插图：

<<全国音乐等级考试音乐基础知识>>

编辑推荐

《全国音乐等级考试音乐基础知识:音乐常识分册(初级)》由人民音乐出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>