

<<柳琴演奏教程>>

图书基本信息

书名：<<柳琴演奏教程>>

13位ISBN编号：9787103033852

10位ISBN编号：7103033854

出版时间：2008-4

出版时间：人民音乐

作者：王惠然,王红艺

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<柳琴演奏教程>>

### 内容概要

《柳琴演奏教程：技巧与练习》是一套入门的、普及性的、方便于读者学习的初、中级器乐演奏教程，尤其对于准备考级或者准备继续考取高一级的学琴者具有较为实用的功效。

与同类教程相比，本套教程在相对“速成”的基础上，又不失循序渐进的科学性与严谨性。

同时，为了增加学习者的学习兴趣，力求在练习曲的编排上兼具一定的趣味性，因此谓之“快乐音乐”。

本教程会使你在快乐的时光，快乐地“玩儿好”快乐的音乐。

希望你能在轻松快乐的氛围中，玩儿好你的“技巧与练习”，成为一位演奏快乐音乐的快乐音乐家。

<<柳琴演奏教程>>

作者简介

王惠然，柳琴、琵琶演奏家，作曲家。  
现任中国民族管弦乐学会常务理事、中国琵琶研究会整理、中国柳琴专业委员会会长。  
生于上海。

王红艺，柳琴演奏家，一级演奏员，中国音乐家协会会员、中国民族管弦乐学会常务理事。

## &lt;&lt;柳琴演奏教程&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 基础知识一、柳琴简介二、柳琴各部位名称三、演奏姿势四、拨片要求与持拨方法五、定弦、音域和记谱法六、演奏标记七、把位第二章 基础训练一、弹、挑基本动作训练二、左手按音与活指基本训练第三章 左右手各种技巧训练一、右手空弦练习二、音阶练习三、左右手配合节奏型练习四、过弦练习五、按音时手腕辅助动作六、保留指七、活指练习八、双、扫、拂、划、擦练习九、各种轮的练习十、右手基本弹法综述第四章 左手中级技巧训练一、平指二、第二、三把位手形及按音三、大指按音法四、扩张指五、换把六、跳把七、新把与“点指”八、顿音第五章 左手风格性、色彩性技巧练习一、打音二、带弦三、泛音四、揉弦五、历音六、推弦与拉弦七、吟弦八、和音与和弦第六章 左右手特殊技法训练一、右手大指拨弦二、右手中指弹面板三、用右手控制音色变化(标记为“上”、“下”)四、持拨奏“滴”五、左右手拍面板第七章 高级综合练习曲十六首1.过弦与前十六节奏型练习2.前十六节奏型练习-3.综合练习4.弹挑重音转换练习5.第一把位六连音与变化音练习6.六连音扩张指练习7.新把三连音及多种节奏型综合练习8.休止符与逆过弦练习9.逆过弦综合练习10.半音阶练习11.第一、二把位活指与逆过弦综合练习12.升记号变化音练习13.A大调过弦及指序模进练习14.新把音阶模进练习15.三度模进换把练习16.快速换把音阶练习术第八章 中外小曲练习十八首1.世上只有妈妈好2.十五的月亮3.无锡景4.扎红头绳5.爱我中华6.大中国7.茉莉花8.歌剧《白毛女》主题变奏曲9.莫斯科郊外的晚上10.桑塔·露琪亚11.喀秋莎12.妈妈的吻13.哎哟，妈妈14.月亮代表我的心15.爱的奉献16.军港之夜17.海军舞曲18.乌克兰舞曲第九章 全国柳琴考级练习曲集第一级1.第一把位音阶指序练习2.第一把位过弦练习3.后十六节奏型练习4.C大调音阶模进、过弦练习5.小粉刷匠第二级1.多种节奏综合练习2.节奏型扫弦练习3.切分音四小轮练习4.换把基本练习5.第一把位分解和弦练习第三级1.第一把位活指练习2.两种切分音练习3.第一、二把位分解和弦练习4.后十六、前十六节奏型与音阶练习5.扩张指综合练习第四级1.第一把位音阶模进练习2.第二把位扩张指及活指练习3.第二把位逆过弦练习4.无名指、小指练习5.五声音阶三连音练习6.慢推拉练习7.六度双音练习第五级1.综合练习2.综合换把练习3.第一、二把位六连音练习4.五声音阶换把练习5.跳把练习6.大换把练习7.内弦及高把位跳把练习第六级1.第二把位五声音阶扩张指练习2.过弦与换把练习3.多种推拉音综合练习4.分解和弦转位练习5.八度双音练习第七级1.快推拉练习2.A大调第二、三把位换把练习3.音阶模进练习4.第一把位综合练习5.点指、多种节奏型、八度大跳综合练习第八级1.六连音换把练习2.新把、指力及扩张指练习3.新把八度跳综合练习第九级1.五声音阶换把练习2.新把与音阶模进综合练习3.分解和弦模进练习第十级1.不同音型练习2.五连音与新把综合练习3.换把与逆过弦综合练习第十章 新创作柳琴曲十首1.大漠魂2.雪绒花3.苏珊娜4.铃儿响叮当5.明月6.入林7.马蜂8.胞波友谊9.月光变奏曲10.梁红玉(协奏曲)

## <<柳琴演奏教程>>

### 编辑推荐

《柳琴演奏教程：技巧与练习》遵循由浅入深、从易到难、系统规范的教学原则，兼顾技术性与趣味性、专业性与普及性。

内容共分十个章节：一、基础知识；二、基础训练；三、左右手各种技巧训练；四、左手中级技巧训练；五、左手风格性、色彩性技巧练习；六、左右手特殊技法训练；七、高级综合练习曲十六首；八、中外小曲练习十八首；九、全国柳琴考级练习曲集；十、新创作柳琴曲十首。

<<柳琴演奏教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>