

<<指挥家的境界>>

图书基本信息

书名：<<指挥家的境界>>

13位ISBN编号：9787103031766

10位ISBN编号：7103031762

出版时间：2007-7

出版时间：人民音乐出版社

作者：[苏] 基里尔·彼得罗维奇·康德拉申

页数：182

译者：刁蓓华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<指挥家的境界>>

内容概要

指挥家的境界：灵感形成规程 与弗·拉日尼科夫的谈话。

<<指挥家的境界>>

作者简介

基里尔·彼得罗维奇·康德拉申（1914 - 1981年），苏联指挥家，1972年为苏联人民艺术家，1941年入苏联共产党。

1936年毕业于莫斯科音乐学院指挥系，师从哈伊金。

1938年获全苏第一届指挥比赛奖状。

1934年上学时就任莫斯科音乐剧院助理指挥。

1937年到1941年在列宁格勒小歌剧院工

<<指挥家的境界>>

书籍目录

作者简介 作者序 第一章 专业特征 第二章 构思的产生 第三章 指挥家的构思与实际的音响 第四章 专业的暗中障碍 第五章 音乐会——构思的表达 第六章 伴奏的秘诀 第七章 现代对音乐解释的处理方法和指挥家的理智 第八章 论演奏构思（谈谈三部名作的处理） 巴托克的《乐队协奏曲》 拉赫玛尼诺夫的《交响舞曲》 肖斯塔科维奇的《第十五交响曲》 第九章 指挥风格和指挥理论，指挥家的使命 结束语

<<指挥家的境界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>