

<<韦伯>>

图书基本信息

书名：<<韦伯>>

13位ISBN编号：9787103029183

10位ISBN编号：7103029180

出版时间：2004-9

出版时间：人民音乐出版社

作者：米歇尔·莱纳特

页数：222

译者：贺骥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本丛书的单行本在不断更新。

另一个特点就是前面提到的文字内容和丰富图片文献的搭配。

丛书每个单行本都附有作曲家音乐作品的完备目录，这是音乐爱好者和研究者重要的查考依据，书后的对作曲家研究的出版物和重要书目，大都是在研究史上有了定评的重要著作，也是最新出版的。

丛书还附有传记主人公的同时代或后代的重要思想家、音乐评论家和同行作曲家的评价，或带有箴言性的摘要语录。

这些评论常常代表了不同时代的各种不同的观点，但总的来说是客观的，有的是切中要害的。

这些不同时代、不同观点的评论可以开阅读者的视野，有利于促进读者对作曲家的思考和认识。

<<韦伯>>

作者简介

米歇尔·莱纳特，1942年10月20日出生于德国石勒苏益格-荷尔斯泰因州梅尔多夫市，大学时代学习音乐与戏剧学。

曾在斯图加特、基尔和不伦瑞克担任导演和戏剧顾问。

1976年以来担任汉堡国家歌剧院戏剧顾问。

曾为多部室内歌剧撰写脚本，作为脚本作者在当代乐坛占有一席之地。

<<韦伯>>

书籍目录

今日之韦伯童年、少年与双亲早期音乐作品年轻有为的乐队指挥慎伯在斯图加特漫游德意志布拉格歌剧院经理韦伯与德累斯顿德意志歌剧院作家韦伯器乐作品与歌曲 《魔弹射手》 《欧丽安特》新歌剧 《奥伯龙》 《三个平托斯》 最后的日子注释（引文出处）年表对韦伯的评论作品目录作者简介图片来源参考书目

<<韦伯>>

章节摘录

插图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>