

<<坝演奏法>>

图书基本信息

书名：<<坝演奏法>>

13位ISBN编号：9787103028681

10位ISBN编号：7103028680

出版时间：2004-4

出版时间：人民音乐出版社

作者：刘宽忍

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<埙演奏法>>

内容概要

埙是中国最古老的乐器之一，它以其独特的音乐品质深受人们的喜爱，历经沧桑7000年而未绝。上至王公贵族，下至寻常百姓，从文人雅士到下里巴人，自古以来，埙就有着广泛的群众基础。

本书共分四部分：第一章是埙的基本知识，包括埙的历史、种类以及基本吹奏方法等概况；第二章是常用演奏技巧，包括气息、手指以及舌的各种技巧的介绍；第三章是实际演奏训练，针对前面所学理论，进行指法、转调以及常用技巧的实际吹奏训练；第四章是十孔埙的专门训练。

<<埙演奏法>>

书籍目录

第一章 埙的基本知识 第一节 埙的形成与发展 一 埙的形成与起源 二 有关埙的史料记载 三 埙的发展历程 第二节 埙的分类与定调 一 八孔埙 二 九孔埙 三 十孔埙 第三节 埙的指法 一 八孔埙的指法 二 九孔埙的指法 三 十孔埙的指法 第四节 埙的基本吹奏方法 一 演奏姿势 二 持埙方法 三 演奏口型 四 呼吸方法 第二章 埙的常用技巧 第一节 气息控制 一 缓吹与急吹 二 低控音(俯吹) 三 强弱力度变化 四 气震音 五 循环换气 第二节 舌的技巧 一 吐音 二 花舌 第三节 手指技巧 一 叠音 二 打音 三 颤音 四 历音 五 滑音 六 赠音 第三章 埙的实奏训练 第一节 长音练习 一 平吹练习 练习1-11 第四章 十孔埙的专门训练 附录 埙乐八首演奏符号说明

<<坝演奏法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>