

<<儿童练耳入门>>

图书基本信息

书名：<<儿童练耳入门>>

13位ISBN编号：9787103028612

10位ISBN编号：7103028613

出版时间：2005-7

出版时间：人民音乐出版社

作者：李重光

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<儿童练耳入门>>

内容概要

锐敏的听觉，是我们生活、学习、工作不可缺少的重要条件之一。

怎样才能使我们的听觉变得锐敏呢？

一个非常有效的途径，就是学习音乐。

学习音乐，有个最佳年龄问题。

据统计，世界著名的音乐家们，绝大多数是从儿童时期就开始学习音乐，这也就是我为什么要写这本《儿童练耳入门》而不是写《成人练耳入门》的一个重要原因。

《儿童练耳入门》是《儿童视唱入门》的姊妹篇，两者如配套使用，将听与唱相结合，就可以相辅相成、相得益彰，取得意想不到的教学效果。

这本教材可以在家中使用，由家长个别讲授；也可以在幼儿园、小学，由教师集体教学。

集体教学时，应尽量按年龄大小分班授课，每班人数不宜过多，可根据具体情况将人数限定在8~12人。

由于儿童的年龄有大、有小，天资水平有高、有低，教学进度有快、有慢，这是自然是、正常的，因此，在采用这本教材时，可以不必囿于每日一课。

对于一些年龄较大、音乐基础较好的孩子，可以学得快一些；而对于那些年龄较小，没有什么音乐基础的孩子，就相对放慢一些。

原则是：在学习中，一定不要使孩子感到有压力、有负担，要轻松愉快，充满乐趣。

另外，掌握好教学的进度，是搞好教学的关键，切不可等闲视之。

学习时间，以每天10分钟为宜，贵在持之以恒，天天坚持学习。

<<儿童练耳入门>>

书籍目录

前言1.单音A (la) 的练习2.单音E (mi)的练习3.单音G (sol) 的练习4.单音D (re)的练习5.单音C (do) 的练习6.单音F (fa) 的练习7.单音B (si) 的练习8.全音与半音9.听听自己的脚步声10.一种最常用的音符——四分音符11.12.附点和附点二分音符13.四三拍子14.分八音符15.附点四分音符16.五线谱的线与间17.高音谱表18.相邻的同名音19.低音谱表20.大谱表21.音级22.基本音级23.自然四音音列24.音程25.基本音程26.一度基本音程27.八度基本音程28.五度基本音程29.四度基本音程30.三度基本音程31.六度基本音程32.二度基本音程33.七度基本音程34.纯一度音程35.大二度和小二度36.大三度和小三度37.纯四度和增四度38.附点八分音符与十六分音符39.纯五度和减五度40.大六度和小六度41.小七度和大七度42.纯八度43.全音符44.休止符45.四四拍子46.八三拍子.....

<<儿童练耳入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>