

<<全新数码钢琴集体课教程（上）>>

图书基本信息

书名：<<全新数码钢琴集体课教程（上）>>

13位ISBN编号：9787103028537

10位ISBN编号：7103028532

出版时间：2004-8

出版时间：人民音乐出版社

作者：李美格 编

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<全新数码钢琴集体课教程（上）>>

内容概要

本教程的主编是中国音协选派赴美考察钢琴集体课教学的首批专家之一。
在正式出版前，本教程已经历了近十年的探索与实践。

本教程的教学内容力求合理和科学，所选乐曲的音乐风格注重多元性，能适合多层次的教学对象，培养钢琴学习者全方位的音乐技能。

本教程在实际使用中还可以与传统钢琴教材兼容互补。

<<全新数码钢琴集体课教程(上)>>

书籍目录

第一单元 钢琴弹奏的准备阶段 一、键盘理论与技巧 二、视奏与移调 三、独奏与重奏 四、模仿与即兴创编
第二单元 大调五指手位与大三和弦 一、键盘理论与技巧 二、视奏与移调 三、独奏与重奏 四、模仿与即兴创编
第三单元 小调五指手位与小三和弦 一、键盘理论与技巧 二、视奏与移调 三、独奏与重奏 四、模仿与即兴创编
第四单元 大调音阶与调内三和弦 一、键盘理论与技巧 二、视奏与移调 三、独奏与重奏 四、模仿与即兴创编
第五单元 三和弦和大小七和弦的转位 一、键盘理论与技巧 二、视奏与移调 三、独奏与重奏 四、模仿与即兴创编
第六单元 大调的主、属和弦 一、键盘理论与技巧 二、视奏与移调 三、独奏与重奏 四、模仿与即兴创编
第七单元 大调的下属和弦 一、键盘理论与技巧 二、视奏与移调 三、独奏与重奏 四、模仿与即兴创编

<<全新数码钢琴集体课教程（上）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>