

图书基本信息

书名：<<佛教、基督宗教、少数民族宗教音乐>>

13位ISBN编号：9787103028490

10位ISBN编号：7103028494

出版时间：2005-9

出版时间：人音

作者：田青

页数：479

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《20世纪中国音乐史论研究文献综录·宗教音乐卷·佛教、基督宗教、少数民族宗教音乐》由田青同志主编，翟风俭同志也承担了大量的具体工作。

本书分为三大部分：综述、论文、著作，各项内容均按教派进行分类。

本综录所收集的文献原则上时限为1901年至2000年，但也收录了个别2001年至2003年的文献，以供参考。

本书所收集的文献主要是在中国内地及港、澳、台地区主要报刊上发表的文章及正式出版的书籍；另外还收录了一些未正式出版但极具学术价值的油印本和手抄本资料，这些在本书中均按正式文献收录。

本综录的内容包括道教音乐以外的其他所有中国宗教音乐文献，其中只收录论文和著作，谱例、谱集不包括在内。

本书编排：1、综述；2、论文部分包括论文目录、论文提要、论文选登三项内容；3、论文目录以发表时间为序，个别难以查到出版时间的均列在最后；4、个别文章多处刊载者，本目录不全部列出，只录最早刊载的刊物；5、解放后中国内地出版的刊物一般不注明出版地，解放前的刊物和港、澳、台地区的刊物一般都注明出版地；6、部分重要论文附论文提要，根据内容需要，字数多少不限；7、登刊部分有学术价值的论文原文，仍按时间顺序排列；8、著作部分的分项、目录排序、提要写法、选登原则均与论文部分同，若某项空缺，则不列该子项。

书籍目录

综述 佛教音乐的研究 基督宗教音乐与少数民族宗教音乐研究论文 一、论文目录 (一) 佛教音乐论文目录 (二) 基督宗教(包括天主教)音乐论文目录 (三) 少数民族的宗教音乐论文目录 二、论文提要 (一) 佛教音乐论文提要 《寺院音乐》前言 佛教禅宗水陆中所用的音乐 沈阳地区梵乐的初探 宗教音乐 如何对待我国的宗教音乐 中国佛教音乐之研究 五台山寺庙音乐初探 祁剧高腔与佛曲 福州之佛曲曲牌 台湾佛教音乐——早晚课主要经典的音乐研究 大相国寺音乐 大相国寺音乐与古代音乐 大相国寺音乐的构成 “慢禅”音乐与“奥加农”之比较 《法华经》中的乐器 台湾佛教法会——大悲忏的音乐研究 我国佛教音乐调查述要 呼和浩特地区喇嘛教音乐考 中国的佛教音乐 梵呗指归 中国音乐的线性思维 中国古代佛教寺院的音乐活动 智化寺与佛教音乐 宗教与中国音乐 梅县地区宗教音乐与民歌的关系 汉唐佛教音乐述略 浅论佛教与中国音乐 五台山和唐代佛教音乐 中国佛教音乐之初 丛林度化观水陆——中国佛教梵呗仪轨浅谈 藏戏与宗教……著作编后

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>