

<<中央音乐学院海内外电子琴>>

图书基本信息

书名：<<中央音乐学院海内外电子琴>>

13位ISBN编号：9787103024546

10位ISBN编号：7103024545

出版时间：2002-1

出版时间：人民音乐出版社

作者：王晓莲

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中央音乐学院海内外电子琴>>

### 内容概要

单排键电子琴——这种集教学、演奏、娱乐功能为一体的新科技产物，在我国已发展二十几年了。它在音乐启蒙、普及教育及娱乐方面起到了不可低估的作用。

为了规范业余电子琴教学，我们在1993年编写了中央音乐学院海内外电子琴业余考级教材。它在推动电子事业发展上起到了极其重要的作用。

现在，随着电子琴教学的深入与普及，我们征求了全国各地师生意见和建议，在原考级教材的基础上，对曲目作了一些修改，增加了7至9级的视奏、伴奏及即兴演奏的练习，为增强音乐表现能力及提高综合音乐能力提供了更为广泛的内容。

<<中央音乐学院海内外电子琴>>

书籍目录

第七级 基本练习 练习曲 前奏曲 规定曲目 加洛 化装舞会 自选曲目 送你一枝玫瑰花 闹元宵  
第八级 基本练习 练习曲 阿勒曼德舞曲(选自《组曲》No.16) 规定曲目 威尼斯狂欢节 绣金匾  
自选曲目 春江花月夜 无穷动  
第九级 基本练习 练习曲 练习曲 规定曲目 巴黎的鸽子 匈牙利狂想曲  
第2号 自选曲目 夜莺 春舞附录 即兴演奏范例 视奏、即兴演奏练习 陪伴奏练习 常用电子琴多指和弦  
常用音乐术语中外文对照 演奏术语及符号 力度术语 速度术语 表情术语 常用电子琴用语中外文对照  
音色选择用语 节奏与风格选择用语 电子琴演奏用语

<<中央音乐学院海内外电子琴>>

章节摘录

版权页： 插图：

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>