

<<松柏庵往事>>

图书基本信息

书名：<<松柏庵往事>>

13位ISBN编号：9787103022658

10位ISBN编号：7103022658

出版时间：2001-6

出版时间：人民音乐出版社

作者：和宝堂

页数：343

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<松柏庵往事>>

### 内容概要

《松柏庵往事》是戏曲文化人和宝堂写他母校——北京市戏曲学校有关人与事的随笔结集。是本闲书也是本好书。

这批随笔在北京的《梨园周刊》上一露面，就引起读者兴趣，便随写随发。

写到一半时，正好赶上松柏庵被拆，宝堂感叹中想搁笔，但读者电话信函不断，还有执着老者因少一期报纸，亲自跑到报社去补上，就为保留个完整的『松柏庵』。

在读者感动之下，宝堂接着往下写，竟连载百篇，整整两年。

为满足读者的希望编辑成册，书名仍叫《松柏庵往事》。

连载时是闲文，结集后自属闲书。

说它是好书，是因为写出戏曲界一大串真事逸闻，读来有趣有益，并为撰写《中国戏曲史》和《北京地方志》提供了重要史料。

随着时代进展戏剧会变化，艺术会发展。

但不论怎么发展如何变化，京剧发出的光彩，创造的成绩，曾经占有的地位，是举国认同和不可替代的。

而要研究新中国的京剧史实，就漏不得『松柏庵』。

## <<松柏庵往事>>

### 书籍目录

一、古庙春秋二、筹建艺培三、“欺师灭祖”四、艺苑春早五、清水校长六、艺培“丑闻”七、心慈手狠的好老八、“小振亭来了！”九、严师出高徒十、拳不离手曲不离口十一、从郝门到裘门十二、从孙门到“多爷”门下十三、台上活红娘台下好校长十四、开蒙归路两“绮霞”十五、梅大师义助遗孤十六、“六场通透”的老校长十七、遵古炮制的老梨园十八、“活曹操”真传诀窍十九、“非驴非马”终不悔二十、生死簿上翻跟头二十一、循循善诱慈母心二十二、问一教十的“戏包袱”二十三、淘尽黄沙始到金二十四、王少楼“点石成金”二十五、江河不择细流二十六、武剧四老与三十六张骨牌二十七、李少春训子二十八、认真演戏清白做人二十九、她接了张君秋的班三十、大器晚成的“二先生”三十一、戏不迷人人自迷三十二、痛失郝校长三十三、戏校教师大反串三十四、第二任校长马连良三十五、“小马连良”出世三十六、百场演出与“四小须生”松析庵的杂想（后记）

<<松柏庵往事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>