

<<中外萨克斯管独奏曲集>>

图书基本信息

书名：<<中外萨克斯管独奏曲集>>

13位ISBN编号：9787103014554

10位ISBN编号：7103014558

出版时间：1997-5

出版时间：人民音乐

作者：尹志发 编

页数：87

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中外萨克斯管独奏曲集>>

### 前言

萨克斯管是一种色彩性很强的乐器，其声音美妙、神奇、十分迷人。尤其是它的颤音更是独具特色，变化无穷，能随心所欲地加大或减小颤音的幅度，加快或减慢颤音的频率，这是一般乐器无法相比的。

萨克斯管是在1840年由比利时人阿多尔夫·安图安·约瑟夫·萨克斯发明的，并在本世纪初传入我国，开始只限于夜总会里使用，以后又被军乐队采用。

萨克斯管在我国的蓬勃兴起还是在80年代初期。

由于它的声音独具特色，所以无论是在电影、电视、广播上，还是在歌厅、舞厅，它都得到充分的发挥，给人留下了美好的回味。

由于萨克斯管在我国使用的时间较短，因此，有关萨克斯管的教材、独奏曲目都比较少见，而适合我国萨克斯管演奏员及爱好者演奏的乐曲就更少见到。

为此我特将我从苏联专家那里学到的曲目及在舞台上独奏的部分曲目编集成册，献给我的同行及广大的萨克斯管爱好者。

本曲集共分两个部分：一、中国乐曲，二、外国乐曲；而在外国乐曲部分里又分为古典风格、浪漫风格、爵士风格（包括布鲁斯风格）。

考虑到我国有不少人喜欢使用简谱，为此曲集中采用五线谱与简谱对照的方式。

此外，在部分曲目中有超高音的地方，需采用超吹的方法。

为了使一些有一定基础而又不会超高音（超吹）指法的人能够演奏，我在乐曲中间分别插入超高音（超吹）指法表。

对于那些演奏水平稍差，而又希望能完整地演奏这些曲目的爱好者，可将这些超高音（超吹）移低演奏，其方法也同时标记在乐谱中间。

由于爵士乐曲所采用的和声及和弦的进行，包括乐曲中的段落终止，半终止、终止的和弦用法与其它风格的乐曲都有所不同。

因此，我觉得有必要在爵士风格的乐曲中标上和声功能及和弦进行，以求在演奏时不失爵士风格。

## <<中外萨克斯管独奏曲集>>

### 内容概要

《中外萨克斯管独奏曲集》共分两个部分：一、中国乐曲，二、外国乐曲；而在外国乐曲部分里又分为古典风格、浪漫风格、爵士风格（包括布鲁斯风格）。

萨克斯管是一种色彩性很强的乐器，其声音美妙、神奇、十分迷人。

尤其是它的颤音更是独具特色，变化无穷，能随心所欲地加大或减小颤音的幅度，加快或减慢颤音的频率，这是一般乐器无法相比的。

<<中外萨克斯管独奏曲集>>

书籍目录

一、中国部分1．夕阳箫鼓2．鱼水情歌3．打虎上山4．游击队歌二、外国部分5．主题与变奏6．小牧羊人7．慢板选自《莫扎特A大调单簧管协奏曲》第二乐章8．高雅的妇人9．幽默曲10．印度客人之歌11．乡村舞曲12．猎人进行曲13．宁静的湖水14．含苞欲放的花15．再次环顾16．拥抱17．邮路，我爱你18．如果19．热恋中的女人20．小花21．为您在商场购物22．归家23．你曾需要我24．消磨时光25．野猫布鲁斯26．漫游27．大象顿足爵士舞曲28．路易斯29．我的爱人30．粉豹主题曲31．今日来临32．出卖的爱情

<<中外萨克斯管独奏曲集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>