

<<大提琴教程音阶练习分集>>

图书基本信息

书名：<<大提琴教程音阶练习分集>>

13位ISBN编号：9787103007884

10位ISBN编号：7103007888

出版时间：1991-9

出版时间：人民音乐出版社

作者：宋涛

页数：72

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大提琴教程音阶练习分集>>

内容概要

为满足大提琴专业教学及广大业余爱好者的需要，编者从中、外各类型大提琴教材及演奏曲目中，选择较优秀的部分，按教学的系统要求，同时又考虑到选材的广泛多样，分类选编成这套《大提琴教程》，其中包括三个分集：

- 1.练习曲分集（三册）
- 2.乐曲分集（三册）
- 3.音阶练习分集（一册）

《大提琴教程》音阶练习分集分为三章，分别与本教程练习曲分集的一、二、三册配合使用，可适用于不同程度的学生。

音阶练习是提高演奏技巧极为重要的基础练习，各种弓、指法技巧均可先以音阶与琶音的形式练习，然后进一步在练习曲与乐曲中去运用和完善，这是循序渐进地发展技巧的有效途径。

学生应该每天用一定的时间练习音阶，经过长期磨炼，定能使技巧日臻完美。

<<大提琴教程音阶练习分集>>

书籍目录

- 第一章 二个八度的音阶与琶音
- 第二章 三个八度的音阶与琶音
- 第三章 四个八度的音阶与琶音

<<大提琴教程音阶练习分集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>