

<<电子琴实用教程>>

图书基本信息

书名：<<电子琴实用教程>>

13位ISBN编号：9787103005897

10位ISBN编号：7103005893

出版时间：1990-9

出版时间：人民音乐出版社

作者：麦丁

页数：61

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电子琴实用教程>>

内容概要

随着电子琴的普及，电子琴教材便急需起来。

国内虽已出版过一些教材，但仍过远不能满足需要。

越来越多的电子琴爱好者需要多层次的电子琴教材，本书就是为了这一实际需要而编写的。

它的内容除有单指和弦伴奏系统的练习曲以外，并有指控和弦伴奏的练习曲以及单指和弦伴奏系统与指控和弦伴奏的混合应用练习曲等。

电子琴的发展日新月异，但在基本结构与使用方法上却是大同小异的。

所以本书虽未一一列举各型号的功能与弹奏和弦的局部差异，但这无关紧要，因为本教材适应各种通用型号电子琴使用。

本书谱例所指定的音色与单指和弦节奏是供参考使用的，弹奏也可做另外的选择。

书内讲了一些乐理常识，供初学者在练琴的同时不断增加五线谱方面必须懂得的知识，这对学习电子琴是必不可少的。

<<电子琴实用教程>>

书籍目录

一、电子琴常用术语的译名 1 音色的译名 2 自动节奏的译名 3 和弦选择装置的译名二、乐理的基本知识 1 五线谱： 线与间 谱表 音符与休止符 升号、降号与还原号 拍号 调号 2 电子琴键盘与谱表的对照图 3 等音 4 相等的时值三、电子琴的和弦 1 单指和弦的说明 2 指控和弦的说明四、指法、手型与演奏姿势 1 指法 2 手型 3 演奏的姿式五、手位和常用的指法 1 不同的手位 2 常用的指法： 顺指法 穿指法 跨指法 扩指法 缩指法 换指法六、左手的单独练习 1 左手部位的旋律与指控和弦的练习 2 左手单指和弦的初步练习七、双手的基本练习：练习曲13首八、左手的单指和弦系统与右手弹奏旋律的配合 小白菜 哇哈哈 牧歌 阿瓦日古里 马兰恋歌 阿拉木汗 阿里山的姑娘九 左手的指控和弦与右手弹奏旋律的配合 边疆之歌六首十、左手的单指和弦伴奏系统与右手弹奏旋律的补充配合练习 1 左手和弦持续中的右手旋律进行 2 右手长音持续中的左手和弦变化 3 左手自动伴奏系统的关闭与再启动的练习十一、双手配合的练习 1 双手交接的练习：练习曲一 2 双手交插的练习：练习曲二 3 左右手高低音曲调位置变化的练习十二、单指和弦与指控和弦的混合应用练习 送我一朵玫瑰花 布谷声声 新疆之声

<<电子琴实用教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>