

<<平湖派琵琶曲13首>>

图书基本信息

书名：<<平湖派琵琶曲13首>>

13位ISBN编号：9787103005675

10位ISBN编号：7103005672

出版时间：1990-7

出版时间：人民音乐出版社

作者：朱荇菁

页数：142

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<平湖派琵琶曲13首>>

内容概要

平湖派琵琶艺术，集成于清代琵琶大师李芳园（浙江平湖人，约公元1850年-1901年）。他的琵琶艺术得自祖、父辈四代家传，复受其父与琴友交流曲谱、切磋琴艺的影响，他不但琴艺卓越、功底深厚，而且眼界开阔，思想开放，在艺术上广收博采，包括对民间乐曲的吸收，并编订乐曲与指法，增加大套曲目，继承了传统，又发展了传统，终于形成了自己的体系。

<<平湖派琵琶曲13首>>

书籍目录

序前言1、阳春古曲2、满将军令3、郁轮袍4、淮阴平楚5、海青拿鹤6、南将军令7、平沙落雁8、浔阳琵琶9、霓裳曲10、陈隋古音11、普庵咒12、塞上曲13、青莲乐府琵琶演奏符号表

<<平湖派琵琶曲13首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>