

<<现代乐器学.下册>>

图书基本信息

书名：<<现代乐器学.下册>>

13位ISBN编号：9787103001929

10位ISBN编号：7103001928

出版时间：1959-3

出版时间：人民音乐出版社

作者：柏辽兹

页数：286

译者：金文达

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代乐器学.下册>>

内容概要

本书详细介绍了现代管弦乐队各种乐器的历史构造、发音原理、性能、记谱法、演奏法和它们在乐队中的运用，并举有许多实例及参考资料。

<<现代乐器学.下册>>

书籍目录

第三章 打击乐器 定音鼓 定音鼓的构造 鼓槌 记谱法 定音鼓的音乐价值 小鼓 记谱法 敲击法
滚奏 节奏花样 小鼓在乐队中的运用 小鼓加用弱音器 中鼓 钱鼓 长鼓 罐鼓 三角铁 响板 嘎声器
钹 邦具钹 大鼓 锣 鐘琴 木琴 管鐘琴 排鐘第四章 拔弦乐器 竖琴 各弦的发音 踏板
的作用 泛音 煞音 记谱法的特点 双音 颤音 演奏技术上的特点 吉他 曼多林
第五章 键盘乐器 钢片琴第六章 弓弦乐器结束语

<<现代乐器学.下册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>