

<<董其昌仿古山水册-明>>

图书基本信息

书名：<<董其昌仿古山水册-明>>

13位ISBN编号：9787102060354

10位ISBN编号：7102060351

出版时间：2012-7

出版时间：人民美术出版社

作者：人民美术出版社 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<董其昌仿古山水册-明>>

内容概要

《范本传真·中国高等艺术院校教学范本：董其昌仿古山水册（明）》为仿唐及宋元诸家如杨升、惠崇、李公麟、倪瓒等的小幅册页，是董其昌仿古一类绘画中不可多得的妙品。

董氏水墨山水名重于世，设色山水也别具一格。

此册中“仿唐杨升”一开青绿山水，以没骨法为之，丛树峰峦等都用石青、石绿、朱砂、赭石等色染出，鲜有勾皴，与李思训一派线条硬劲的青绿山水情趣各异。

董其昌曾遍临名家画作，而用功最勤的则是元四家。

册中有“仿倪元镇”一开山水，构图布局和树、石、山、亭的画法无不毕肖于倪瓒之作，可谓得其三昧，登堂入室。

此套册页虽每开均以“仿”字冠名，其实画面却不尽然，因为每幅都有自出新意之处。

再以“仿倪元镇”一开为例，与倪瓒之画呈现的寂寥疏淡的面目相比，此图使人感受到的是勃勃生机，这是董氏取诸家笔墨之长，再运用自身的学养识见加以变化而直抒胸臆、独树一帜的不凡魅力，后世众多摹古画家始终无法企及。

<<董其昌仿古山水册-明>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>