

<<风景速写技法>>

图书基本信息

书名：<<风景速写技法>>

13位ISBN编号：9787102059396

10位ISBN编号：7102059396

出版时间：2012-3

出版时间：人民美术出版社

作者：张丽华，张小雨 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风景速写技法>>

内容概要

自然风景在人类出现之前就早已秩序井然。
风景画对人物画、静物画是一个大环境，一切物象都应该满怀敬畏地生长在这个大包围之中。
这本《风景速写技法》由张丽华、张小雨著，笔者以饱满的情绪，顺畅的文笔论述了画如风景和风景如画的关系，勾连起自然与艺术的文化意义，又将精致不苟的风景写生以佐证，梳理出速写作为名词的中外绘画史绩，讲述了作为动词的实践操作规范。
读文品画，不啻一回自然、笔调、笔迹、语言的文化艺术之旅。

<<风景速写技法>>

书籍目录

第一章 风景如画

- (一)致用
- (二)比德
- (三)畅神
- (四)自然
- (五)艺术
- (六)变异

第二章 风景入画

- (一)原始画
- (二)风景画
- (三)山水画
- (四)地图
- (五)梳理

第三章 风景速写

第四章 速写风景

- (一)立意
- (二)取景
- (三)构图
- (四)透视
- (五)光线
- (六)笔法
- (七)线条
- (八)色调
- (九)步骤
- (十)元素

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>