

<<室内设计>>

图书基本信息

书名：<<室内设计>>

13位ISBN编号：9787102058580

10位ISBN编号：7102058586

出版时间：2012-6

出版时间：人民美术出版社

作者：唐延强 编

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内设计>>

内容概要

《高等教育“十二五”全国规划教材·高职高专艺术与设计类教材：室内设计》均以国内高职高专艺术与设计专业的一线教育专家为主力作者，充分契合艺术与设计教育改革的需要，致力于培育能够和艺术与设计产业无缝对接的人才。

在结构上，以教材的学术性、系统性为基础，综合了教辅书的功能性与实用性，以及工具书信息量庞大的优势，对传统教材的编写体例与要求进行大幅度改革，将20%的最新教育理念、30%的最新实战导航与50%的经典案例解析与设计项目实训完美融合。

本列教材的出版系国内艺术与设计院校教改成就的全景呈现，对于国内艺术与设计教育的发展意义深远。

<<室内设计>>

书籍目录

第一章 室内设计概述第一节 概念及概念解析一、室内设计概念1.设计2.室内设计二、概念解析1.阐明设计依据(1)使用性质(2)所处环境(3)相应标准(4)物质技术(5)美学原理2.阐明设计目的(1)满足相应的功能要求(2)精神因素三、室内装饰、装修和设计1.室内装饰或装潢2.室内装修3.室内设计第二节 室内设计分类一、居住空间设计1.住宅2.公寓3.宿舍二、公共空间设计1.办公2.休闲娱乐3.餐饮4.展览展示5.医疗6.文教7.其他室内公共活动空间实操任务第三节 室内设计风格一、现代风格二、简约风格三、田园风格四、中式风格五、后现代风格六、欧式风格实操任务第四节 室内设计师一、源起二、设计师的工作职责和社会职责三、职业素质1.美术基本功2.电脑操作能力3.室内设计理论4.相关学科基础5.工程施工工艺知识6.沟通 and 创新能力知识链接：室内设计的思考第五节 室内设计目标一、实用性二、经济性知识链接：经济投入三、美观性四、独特性知识链接：与客户沟通实操任务第二章 室内设计尺度关系第一节 家居空间的一般尺寸尺度一、客厅主要设施尺寸1.电视安放尺寸2.沙发的尺寸二、卧室及书房主要设施尺寸三、厨房与餐厅设施尺寸四、卫生间设施尺寸第二节 娱乐餐饮空间的一般尺寸尺度一、酒吧主要设施尺寸二、餐厅设施尺寸第三节 办公室内的一般尺寸尺度附：室内设计常用尺寸数据参考表经验提示：准确把握好尺寸尺度实操任务第三章 室内设计方案第一节 设计准备一、设计任务解析及任务书编写方法及注意要点经验提示：解析设计任务实操任务二、资料收集方法及注意要点经验提示：资料的收集整理实操任务第二节 设计方案一、设计思想及设计方向的确定方法及注意要点经验提示：多看、多模仿实操任务二、平面设计(平面布局)方法及注意要点经验提示：平面图与现场的契合度实操任务三、立面设计方法及注意要点经验提示：立面设计的细节实操任务四、顶面设计(天花图)方法及注意要点经验提示：吊顶与灯实操任务第四章 室内空间与界面设计第一节 室内设计的基本法则一、室内设计的形式美原则1.重复2.渐变3.对称4.对位(1)直接对位(2)间接对位(3)单边对位(4)双边对位(5)比例对位方法及注意要点经验提示：基础理论应用实操任务二、室内设计的构图要素和构图原则1.构图要素(1)线条(2)形式和形状(3)图案纹样2.构图原则(1)绘画原则(2)空间构图原则方法及注意要点经验提示：积累、记录相关知识实操任务第二节 室内空间组织一、室内空间的概述1.空间(1)概念(2)功能(3)特征2.室内设计(1)概念(2)主要内容方法及注意要点实操任务经验提示：多看成果案例，从小空间做起二、室内空间的分隔1.空间的类型(1)结构空间(2)开敞空间和封闭空间(3)动态空间和静态空间(4)凹入空间和外凸空间(5)下沉空间和地台空间(6)虚拟空间和不定空间(7)交错空间、母子空间和共享空间(8)悬浮空间、流动空间和迷幻空间2.室内空间的分隔形式(1)绝对分隔(2)局部分隔(3)象征性分隔(4)弹性分隔3.室内空间的分隔方法(1)用建筑结构(2)用隔断(3)用色彩(4)用水平高差(5)用家具分隔(6)用装饰构架分隔(7)用水体、绿化分隔(8)用照明(9)用陈设及装饰造型(10)综合运用多种分隔方式弹性分隔方法及注意要点三、室内空间的组合1.两个单一空间的组合(1)主次空间组合(2)包容空间组合(3)互锁与过渡(4)共享空间组合2.多数单一空间组合(1)线性内空间组合(2)聚中式空间组合(3)网格式空间组合经验提示：灵活调整空间组合空间设计要求方法及注意要点实操任务第三节 室内界面设计一、室内界面的要求和功能特点1.各类界面的共同要求(1)耐久性及使用期限(2)防火性能(3)无毒(4)无害的核定放射剂量(5)隔热保温、隔声吸声性能(6)易于制作安装和施工(7)装饰及美观要求(8)相应的经济要求2.各类界面的功能特点(1)底面(2)侧面(3)顶面3.各类界面设计原则(1)安全可靠，坚固适用(2)造型美观，具有特色(3)选材合理，造价适宜(4)优化方案，方便施工二、室内界面材料的选用1.装饰材料的分类(1)金属材料(2)非金属材料2.界面装饰材料的选用(1)地面装饰材料(2)侧面装饰材料(3)顶面装饰材料3.室内装饰材料的作用性能(1)使用性能(2)装饰性能(3)保护性能(4)调节环境(5)美学性能三、室内界面处理及其感受1.室内材料的质地(1)天然材料(2)人工材料(3)硬质材料(4)柔软材料(5)精细材料(6)粗犷材料2.室内界面的线形(1)界面上的图案与线脚(2)界面的形状3.界面的不同处理与室内视觉感受经验提示：室内设计的细节实操任务第五章 室内设计方案表现与表达第一节 室内设计制图规范一、图纸幅面规格二、图纸比例三、图线的线型、线宽和适用范围四、定位轴线及编号五、剖切符号六、详图索引符号七、引线八、特殊符号九、尺寸标注……第六章 室内设计方案实施第七章 从设计到成品案例追踪后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>