

图书基本信息

书名：<<中国国家画院冯远工作室师生作品集D>>

13位ISBN编号：9787102055695

10位ISBN编号：7102055692

出版时间：2011-6

出版时间：人民美术出版社

作者：薛从伦 等著

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

现当代以来，中国人物画艺术取得重大进展，但同时也面临不少问题，其核心问题和任务是如何表现现实生活题材与内容，如何反映当代人的精神状态和时代风貌，为这个时代留下一些具有鲜明特色的人物形象。

近年来，在多种美术创作展览中涌现出一批好作品和优秀青年人才，他们具有严谨扎实的基本功和较好的绘画素质，其中更有不少具有很好发展潜质的后起之秀。

如果他们的艺术修养和技能能获得进一步的提升，他们将具有不可限量的发展前景，并且对中国人物画艺术的创新发展能够起到积极的推动作用。

应国家画院之邀，我承应担任2010届高研班导师，我们采取双向选择的方式，形成由十位同学组成的创作研修集体。

他们都是学院和画院的创作骨干力量，大多担任领导职务，在各地和全国具有相当实力和影响，为了同一个目标走到一起，我的指导要求是通过以创作带基础训练的方法寻找各自的薄弱环节，有针对性地加强造型形式研究和笔墨技艺的练习，通过写生观摩和命题创作讲评，着重解决好从生活到创作全过程诸环节的关系，探索写实写意造型的规律特点，拓展水墨技法的表现空间和表现手法，争取在强化人物画创作的视觉形式研究和提升作品的中国艺术精神品格方面有所成果。

我将鞭策他们认真学习，保持艺术多样面貌和各自的学术追求，同时注意互相交流，取长补短，开扩眼界，活跃思路，在有限的研修学习期间内，取得较大的收获。

书籍目录

冯远 导师  
王辅民 助教  
王新伦  
郭东健  
赵星  
张禾  
.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>