

<<中国古代画论精读>>

图书基本信息

书名：<<中国古代画论精读>>

13位ISBN编号：9787102054247

10位ISBN编号：7102054246

出版时间：2011-1

出版单位：人民美术

作者：俞剑华

页数：559

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国古代画论精读>>

### 内容概要

本书将我国历代各种研究绘画理论的著作，择要编为一部资料性的书籍。由编者俞剑华将收录的各种著述，分类编辑，按时代先后次序排列，并进行校勘整理，删订增补了衍文和缺文，加注标点。相关研究成果也注于文章之后，便于读者了解历史上的争论情况。

<<中国古代画论精读>>

书籍目录

第一编 泛论

第二编 品评

第三编 人物

第四编 山水

第五编 花鸟 畜兽 梅兰竹菊

第六编 鉴藏、装裱、工具和设色

<<中国古代画论精读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>