

<<何劲松禅意书画>>

图书基本信息

书名：<<何劲松禅意书画>>

13位ISBN编号：9787102052465

10位ISBN编号：7102052464

出版时间：2010-9

出版时间：人民美术

作者：汪照亮

页数：149

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<何劲松禅意书画>>

内容概要

一些研究佛教美学的学者，以及一些研究中国传统书画艺术的学者，已经将目光转向佛教——特别是禅学——同书画之间的关系上，试图从佛教哲学的角度对书画艺术在历史上的几次重大转变予以思想上的澄清。

这种努力是值得提倡的，但也存在着一些问题，即在谈起禅对书画艺术的影响时，由于没有真正弄清什么是禅、什么是禅宗、什么是禅宗之禅，禅与禅宗以及禅宗之禅之间的联系与区别，因此在具体论述时不免望文生义，想当然地归纳出二者之间的诸多关系。

<<何劲松禅意书画>>

作者简介

何劲松，字棹父，1962年生，安徽舒城人，哲学博士。
著名佛学家、书画家，当代禅意书画学科创立者和理论奠基人。
现任中国社会科学院世界宗教研究所研究员、宗教文化艺术研究室主任，中国社会科学院研究生院博士生导师，中国社会科学院书画家协会主席，国际禅意书画院院长等职。
主要社会兼职：中国和平统促进会理事、中国宗教学会理事、第九届中华全国青年联合会委员、中国书法家协会会员等，并曾担任日本东方学院、东洋哲学研究所、韩国东国大学和金刚大学客座教授。
目前已出版的主要学术专著和书画作品集有：《日莲论》、《创价学会的理念与实践》、《韩国佛教史》（上、下卷）、《近代东亚佛教》、《池田大作的佛学思想》、《佛教大辞典》（合著）、《红炉点雪——何劲松书禅林名句》、《书道人生——何劲松书人生箴言》、《露地白牛——何劲松书禅诗牧牛图颂》、《劲松先生禅意书画》等。

<<何劲松禅意书画>>

书籍目录

星云大师题签任继愈先生题词杜继文先生题词禅意书画随想绘画书法题匾题字选后记

<<何劲松禅意书画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>