第一图书网, tushu007.com

<<工笔花鸟画技法>>

图书基本信息

书名：<<工笔花鸟画技法>>

13位ISBN编号：9787102050300

10位ISBN编号：7102050305

出版时间：2010-6

出版时间：人民美术

作者：金鸿钧

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<工笔花鸟画技法>>

前言

工笔花鸟画是中国绘画中的一支奇葩，在世界画坛上具有自己独特的风格，不但为中国人民喜闻乐见，也为世界人民所喜爱。

近十年来工笔花鸟画创作正在逐渐繁荣发展起来，许多中青年画家和广大业余作者都在努力从事工笔花鸟画的研习和创作，这是过去几十年来没有过的大好形势。

金鸿钧编写的这部工笔花鸟画技法书，我觉得很好，很及时，在内容上比较完整、系统，并且图文对照易于理解，本书对中国工笔花鸟画的优秀传统，如深入生活、酝酿意境、构图法则及笔墨技巧等等都有较深入的论述，既适合做为广大业余爱好者的入门向导，也可以做工笔花鸟画教学的辅助资料。

金鸿钧是我五十年代的学生，是中央美术学院中国画系花鸟画科的第一届毕业生。

那时候花鸟画不受重视，我曾担心青年学生毕业就改行，而他当时坚定地说，您放心，即使挨饿，我也不会改行。

果如其言，从那时起他一直潜心于工笔花鸟画的学习、研究和创作，孜孜不倦、勤勤恳恳，几十年如一日从未间断。

金鸿钧学习上很谦虚，他不仅经常向国画界著名的老画家学习求教，还经常与同代画友切磋技艺，从而多方面吸取别人的宝贵经验，这样他比较全面地掌握了传统遗产的精华，打下了坚实的基础；同时他又很重视观察生活，勤奋地到生活中去写生，积累了丰富的素材，因此他在创作中能把继承传统与推陈出新较好地结合起来。

从他的创作《遗爱》、《无瑕》、《万紫千红》、《雨》、《晨》、《早春》、《芦塘野趣》、《牵牛》等作品中可以看出他在创作中追求新的题材、新的意境，探索新的技法。

如双钩与没骨的结合；花鸟与山水的结合；工笔与写意的结合；色彩上的丰富变化与统一和谐的色调等等：作品面貌不断地变化，他在探索一条自己的创作道路，我祝愿他继续努力，期待他有更多的好作品问世。

第一图书网, tushu007.com

<<工笔花鸟画技法>>

内容概要

《工笔花鸟画技法》对中国工笔花鸟画的优秀传统，如深入生活、酝酿意境、构图法则及笔墨技巧等等都有较深入的论述，既适合做为广大业余爱好者的入门向导，也可以做工笔花鸟画教学的辅助资料。

第一图书网, tushu007.com

<<工笔花鸟画技法>>

书籍目录

序言第一章 工笔花鸟画的发展和风格流派一 唐二 五代三 来四 元五 明六 清第二章 工笔花鸟画的工具和使用一 纸和绢二 毛笔三 墨四 颜料五 调色碟第三章 花卉的生长结构、形态与白描技法一 常见花卉的结构与形态二 工笔花卉的白描技法第四章 工笔花卉的着染技法一 工笔花卉着染的艺术特色二 工笔花卉常用的几种着染技法三 花卉着染的几种形式和步骤第五章 草虫的结构和画法一 蝴蝶二 蜜蜂三 蜻蜓四 螳螂第六章 鸟类的结构、生活习性和形象一 鸟是花鸟画的重要题材二 鸟的结构三 鸟的生活习性和动态表情四 鸟的分类第七章 鸟的勾勒和着染法一 勾勒与着染的要求二 勾线与着染步骤三 几种典型色彩的鸟画法举例第八章 坡石水口的画法一地坡的画法二 石头的画法三水的画法第九章 临摹、写生和创作一 临摹二 写生三 创作第十章 工笔花鸟画的创新一 要有饱满的创作激情二 要精心构思，酝酿深邃的意境三 反复地锤炼构图四 笔墨的运用和发展五 色调的处理六 注意明暗对比，加强虚实变化；把双钩与没骨、工笔与意笔相结合七 特技的运用附图

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

李安忠，南宋高宗时画院画家，继承黄派，工禽兽、花竹，尤善画猛禽捕捉小鸟一类的题材。传世作品有《鹌鹑图》等。

李迪，河阳（河南孟县）人。

宁宗时供职画院，多画野逸景，传世作品有《木芙蓉图》、《狸奴蜻蜓图》、《枫鹰雉鸡图》、《鸡雏待饲图》、《雪树寒禽图》，丛竹积雪，劲挺多姿系勾染而成，枯树用笔峻劲，全以水墨勾皴，细枝用中锋勾勒笔笔见力。

枝上伯劳目光炯炯，带勾的嘴锋加强了凶猛神骏的表情。

鸟的大翎与小毛描写出硬与软、紧与松的变化。

（见图6）

马麟，山西人，马远之子。

山水、人物、花鸟皆工，故宫藏其作《层叠冰绡图》在大幅中堂上只画了两枝俊俏的梅花，白梅复瓣，花瓣晶莹，枝干瘦硬如铁，使人感到梅花的清寒幽雅。

林椿，杭州人，孝宗时画院待诏。

花鸟学赵昌，传世作品有《梅竹寒禽图》、《绿橘图》、《果熟宋禽图》，后者为小册页，天真稚气的小山雀落在枝头，沙果由青转红，像还带着霜，叶片正、反、大、小，变化聚散得体，堪称佳作。

……

第一图书网, tushu007.com

<<工笔花鸟画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com