

<<维亚尔>>

图书基本信息

书名：<<维亚尔>>

13位ISBN编号：9787102046488

10位ISBN编号：7102046480

出版时间：2009-5

出版时间：人民美术出版社

作者：人民美术出版社 编

页数：68

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<维亚尔>>

内容概要

爱德华·维亚尔，法国纳比派成员之一，这是他在艺术史中最明显的标签。

纳比派的口号和宗旨曾经让维亚尔激情而放纵地挥洒着自己的艺术才情；他在那个阶段创作出了惊世骇俗的作品，如那幅著名的《八角形的自画像》，竟会令人怀疑是15年后野兽派的杰作。

但纳比派毕竟只是一个存在了短短十年的团体；在纳比派之后，维亚尔的艺术之路仍在延伸。

与好友勃纳尔(Pierre Bonnard，同为纳比派成员)一样，维亚尔的艺术周期也很长：短暂的纳比风格并不足以概括画家的一生。

以现在的观点来考察曾经的纳比派成员，他们实际充当着画家兼设计师两种角色；这一点维亚尔表现得更为突出。

维亚尔的肖像画、小幅室内画以及大幅装饰性壁屏构成了作品的主要部分。

然而，不管是他的小幅油画，还是大幅装饰壁屏，他选用的题材大多都是身边熟悉的事物，用手中的画笔完美地实践着两重身份。

本书收录了爱德华·维亚尔的经典作品。

书籍目录

《维亚尔和瓦罗科》《晚餐时间》《米肖奶奶侧面像》《八角形的自画像》《读书的人》《裁缝》《小邮差》《吻》《床上》《公园里——草帽》《散步的女孩》《围橙色披肩的小女孩》《白房间》《不速之客》《节目单封面》《节目单封面》《节目单封面》《节目单封面》《节目单封面》《节目单封面》《节目单封面》《花衣裳》《母女同桌》《针线活》《室内：艺术家的母亲和姐姐》《公园：保姆》《公园：闲谈》《公园：红阳伞》《蓝衣女人》《夜晚一家人》《桌子：在维亚尔家用过午餐》《裁缝店之一》《裁缝店之二》《抚弄狗儿》《园艺》《羽球赛》《公园里的孩子和保姆》《条纹衣衫》《织毯》《室内人物：亲密》《室内人物：音乐》《为斯特凡娜·纳坦松画的壁屏：室内人物》《室内》《美西亚和瓦洛东》《梳妆的女人》《坐在椅中的女人》《在椅子前玩的安妮特》《卧室中的埃塞尔夫人》《克洛德·贝尔南-德·维莱尔》《草垛》《维莱维尔海滩上的安妮特》《画室中的女裸体》《壁炉台》《玩跳棋》《为画的习作》《为画的习作》《为玛格丽特·沙潘画的五联屏风画：万提米勒广场》《亨利和马塞尔·卡普费雷尔肖像》《马德穆瓦塞莱·雅克立娜·方丹》《充满阳光的房间：维亚尔夫人在拉·克卢西耶的房间》《沙托·德·韦尔塞拉斯的教堂》《书房中的泰奥多尔·迪雷》《更衣间镜子中的自画像》《吕西安·吉特里》《菲利普·贝特洛肖像》《魏尔夫人和她的孩子们》《康特斯·马利亚-布朗什·德·波利尼亚克》《伊冯娜·普兰当和萨沙·吉特里》《伊冯娜·普兰当：为画的脸和手的习作》《伊冯娜·普兰当：为画的脸和手的习作》《为画的习作》《为画的习作》《马塞尔·卡普费雷尔》《雅内·勒努阿尔》《让娜·朗万》《为画的习作》《为画的习作》《为画的习作：手》《为画的习作：书桌上的手》《为画的习作：书》《为画的习作：狗》《路易·维奥医生》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>