

<<美术中国>>

图书基本信息

书名：<<美术中国>>

13位ISBN编号：9787102040912

10位ISBN编号：7102040911

出版时间：2007-1

出版时间：人民美术

作者：吴彬

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《美术中国：中国当代名家作品鉴赏与收藏1》在介绍当代中国美术名家名作的同时，将力争更广泛地深入画家之林，发现不露锋芒的艺术家，发现佳作。

每次发表的作品，不能说都是最权威的，但应该是最真诚的、最朴素的。

高品位作品的价值或许不在令人敬畏到顶礼膜拜，而在于它能引起人们的共鸣，可以让人浸润其中，令人感悟，令人深思，并留住印象。

书籍目录

序孙其峰我的治艺之路 孙其峰双鹤图归园春色——读孙其峰先生近作 郎绍君知秋归园秋意双栖图松鼠图喜上眉梢鹰图小憩图春意献寿图孙恩同可居可游可亲的沃土——孙恩同的山水画创作 李松村落春牧图松江碧波老梨村粮食长白山一曼小屋深山峡谷飞流直下药山秋瑞雪晚山禅寺沈鹏沈鹏论草书16则七五李白《关山月》读某广告读书消暑华清池管理处嘱步郭沫若、董必武二老韵杜小山《寒夜》毛泽东《十六字令》山居夜静岁馀感怀过闹市闻布谷声周永家重在现代 重在精神——周永家的中国画 邵大箴黄土汉子野渡挑海大海世家解读周永家的“大海艺术空间” 范国强赶潮礁磐山丹丹飘香黄土风情组海人大海情话黎明张道兴探索新蹊径——读张道兴的人物画 薛永年劳动者寿十月的风苗家新曲春风又绿海的容颜儿子山花插满大秧歌赶海刘天呈黄巾起义领袖张角、张梁、张宝三兄弟在冀中平原胜利会师写生为本——刘天呈的肖像与静物 贾方舟渔民新村暮色藏族青年乡镇立交桥白桦林江南晨雾武氏庄园长白山风光垂钓沐浴少女高原牧场月夜台湾省起义领袖林爽文与高山族并肩作战反满统治的进军壮举兰花李宝林山村夕照呈现的是真实的自我——李宝林的绘画创作 邵大箴灵山西疆晓月莽原奇峰图灵光西疆雪高山村寨高原人家高原春晓赵华胜国难（1931—1945年的中国）世纪大潮——代伟人邓小平转战——战斗在白山黑水间现实主义的时代强音——中国当代著名美术家赵华胜 美文聂义斌追求之境界与格局——谈军旅美术家聂义斌的花鸟画创作 郎绍君寒色鹿鸣无瑕烟雨深秋瑞雪丰年童川追忆余寒松鹰图回声荡气冬禽惜阳荷杯承露情系黑松林露浓惊鹤梦黛色参天尼玛泽仁心通天界 神游莽原——尼玛泽仁绘画艺术散论 陈林辉煌的遗迹恒久依然极地的梦朝圣路上黑白世界最后的净土天地间遥远的回忆文成公主入藏弘佛图空寂静的轮回刘大为昭君自有千秋在版纳山歌天山之乐冯训文鹤梅图迎春图言恭达目善若水 故几于道——著名书法家言恭达先生的人格蕴涵寻译 石延平古诗联（大篆楹联）章草扇面（李长吉诗）隶书楹联《礼记·礼运篇》（草书四条屏）林则徐句（草书大中堂）集甲骨文联《老子》扎句（隶书汉简六条屏）苏东坡《论书》（草书横披）诸葛亮《诫子书》（草书横披）《史记》扎句（草书中堂）张庆涛以心写史 用情作画——我认识的军旅画张庆涛 苏俊卿穿红裙的女子斗门河流雷雨前朱德总司令在华东野战军出航雪落无声——油画《出航》的创作与思考 张庆涛红帆水边人家浴血刘老庄——纪念在抗日战争中英勇牺牲的新四军三师19团2营4连82烈士浓荫有色曙光——红七军诞生月亮升起来了朝雾薛林兴美神梦 王旭白秋练丽达与鹅红叶题诗东方美神东方美神圆梦巴黎 赵忠范水殿风来暗香满贵妇醉酒七彩天音妈祖巡海貂禅拜月王魂美之旅隋自更生活·艺术·感悟——隋自更版画艺术浅析 周永家震颤海洋黑通天空码头岁月·印痕之一岁月·印痕之二 桨手厮杀严健民自由女神静与动江南水乡潜水镇春雨乱跳珠渔家欢歌曼哈顿美国的文化柳絮的探索泉水峡谷雾中的村庄瀑布与石头陈琳浅析中国画的形势与走向 陈琳突击队员大海深处陆战队员两栖猎人铁甲雄风为了民族存亡李蒸蒸山地之神以古开今 中西融合 贲庆余绿叶成阴子满枝狂飙冷香红玉碧云深轻风入林来一种芳菲生后庭绕尾扶疏耸翠径牧场秋色微风起众家评说李蒸蒸香红嫩绿正开时 缅因猫舐犊情深至落叶一帘幽梦短尾猫可能秋古不成空细雨润大地

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>