

<<刘知白-中国近现代名家画集>>

图书基本信息

书名：<<刘知白-中国近现代名家画集>>

13位ISBN编号：9787102040523

10位ISBN编号：7102040520

出版时间：2007-11

出版时间：人民美术

作者：刘知白 编

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刘知白-中国近现代名家画集>>

内容概要

知白先生的画完全忘了功利和欣赏者的存在，长达数十年的随心组合、变异、点染中，听不到一点回声，始终坚持着绘画。

孤独使他沉默，沉默又反过来深化了他的孤独。

于是从被迫孤独到安于孤独，等到晚年他玩弄孤独，欣赏孤独，并且用大孤独战胜了小孤独的时候，才初步完成了他的绘画和人生。

先生终生没有把寂寞推开，可以说是忠贞不二的“生死恋”。

50年来，被寂寞淘汰的画家难以数计。

有些人在第一个寂寞面前就倒下了，很多人在被迫寂寞中存活下来但却丧失了个性。

先生没有被时光淘汰，除了要感谢这“冷遇”，我们还要感激他本人对寂寞的耐力。

这是整个民族传统中，知识分子性格最宝贵的一个侧面。

作为画家，先生做了同时代人很少做成的事情，那就是他在生命境界上的探索。

画，具有一种打上他个人烙印的山水精神，在清寒的生存条件面前，保持了人格的独立和文化的良知。

勇敢地放弃，有时候比勇敢地占领更难，先生对待生存与艺术的态度，给予我们的教育比他的画还要多。

知白先生的画，意境清空灵秀，蒸腾着莽莽苍苍的气息。

他比较成功地解决了雄和秀的对立统一问题。

历史上最代表“清雄”的画家是渐江。

他与渐江和尚气质相通，墨法却更接近于石涛和髡残。

先生早年对石涛的喜爱实际上是在寻找自我过程中间的一个过渡性驿站。

后来又走出石涛，就是他跟别人学石涛不同的地方。

先生研究传统的路特别地悠远。

从他各个时期的作品中可以看到历代大家都给过他丰厚蒙养，但不是简单的再现，而是把大自然、自我和前人的成就，这三者放在一起蒸馏过后，通过他自己审美的淘炼，化合成新的东西。

先生对绘画最初的接触和喜爱恐怕还是缘于故乡的凤画，而凤阳那个地方自古就盛行道教，他幼年时随修佛学的祖父打坐、背诵佛经，得精通书法的外祖父指授，常年坚持每日临习碑帖，听外祖父讲解经史，拜乡贤习诗文，他的母亲亦诚信佛教，这些无疑都影响了他清空、无为、坚毅、善良等品格的形成。

从文化意义，人和自然的关系，人的冲淡无为来看，他的艺术更接近道家。

<<刘知白-中国近现代名家画集>>

书籍目录

序篇终接混茫一知白老人画序诸家评论辑选奇峰耸秀春山雨歇云涌谷口横岭积翠千岭冬雪万壑水云画稿之一画稿之二画稿之三画稿之四画稿之五画稿之六四季条屏四季条屏（指墨）春山晓云（指墨）群峰竞翠方壶遗韵（指墨）雪溪渔歌（指墨）溪山春早（指墨）洗马河畔（指墨）燕子岩香雪海黔西纪游册之一黔西纪游册之二黔西纪游册之三黔西纪游册之四黔南风光溪山飞雪蛾眉道中（指墨）白云深处溪山飞雪万壑松风万树梅嫁女册之草堂幽居（原大）嫁女册之梅溪放舟（原大）嫁女册之梦里家山（原大）嫁女册之秋山访碑（原大）嫁女册之坐看云起（原大）嫁女册之嘉平瑞雪（原大）丙辰册之他山有客丙辰册之湖山暮烟丙辰册之携琴访友丙辰册之春江夜月幽壑流泉千山风雨黔南清秋听涛亭云山得稿梅壑飞瀑清流有声岸柳生烟（指墨）柳阴草堂玉样群峰松谷晚照秋韵柳阴放艇冬柳风雨人家遗兴也好筑郊飞雪夏山流云草亭消夏溪岸竹翠松壑云起（指墨）夜山月明遍山野竹遍山烟云横黔山居家幽谷竹树生烟群峰竞秀黔山清晓黔山飞雪玉岭飞雪（附局部）独上高岭门对寒流溪山卧游风雨黔山（指墨）山里人家奇峰飞瀑幽谷清流青山白练云山图秋山映碧溪山滴翠红树青山独树老夫册之一独树老夫册之二独树老夫册之三独树老夫册之四独树老夫册之五独树老夫册之六独树老夫册之七独树老夫册之八山水清音山登绝顶幽壑双泉山居养颐仿佛武陵（附局部）水云深处乌蒙山上山上人家荒山野趣泼墨山水八屏月夜登高（指墨）丘壑独存幽壑泉声柳岸风光携客看山夏山欲雨黔西道中闲居泼墨闲亭飞瀑雪岭霜屋夏山雨后溪山无尽筑郊野趣万壑有声画眉山中大块文章黔山如画收拾烟云苍岭夜月筑庐苍崖雨过山青竹溪野岭雨后乍晴烟树苍岭山涧月明临流赋诗雨山飞瀑月溪纪游闲居听泉云影浮碧岭上白云云山流美山中岁月幽谷鸣泉天际雁归倚栏观雨泼墨生涯苍岩滴翠雪岭晨霭梦里家山烟云供养雨岫生烟苍岭浮翠青山夕照春意磅礴潇湘云起千岩万壑晴峦湿嶂苍烟一抹远天风黔山巍峨泼湿青山人未老笔底云涛入梦来暗香疏影夏凉（指墨）良夜（指墨）柳阴（指墨）野水（指墨）金鱼册选三鱼乐图花卉二屏花卉二屏白荷听雨难得随心笑除百虑慰我神思除夕画诗春信菜根香附录（早期作品）刘知白常用印章刘知白艺术年表

<<刘知白-中国近现代名家画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>