

<<小楷写法>>

图书基本信息

书名：<<小楷写法>>

13位ISBN编号：9787102039725

10位ISBN编号：7102039727

出版时间：2007-11

出版时间：人民美术

作者：李嘉和

页数：102

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小楷写法>>

内容概要

小楷属于楷书书法的一个分支，写小楷当然应具有楷书基础。

古代使用小楷极其广泛，特别是从巨幅铭文到日常应用尺牍等，均以毛笔书写，在封建社会中一般都以做官为光宗耀祖的目标，以书取仕是应对科举考试的必经之路。

今天毛笔小楷作品弘扬中华优秀传统文化的特种媒介是精神上和艺术上的一种享受，是陶冶性情，提高个人学养的手段。

在书写过程中动静结合，心肺随之进行有规律的运动，长期坚持，有益身心健康。

通过不断静心研究揣摩，经常参加展览和交流活动，寻师会友，其乐无穷。

在展览会、画廊中有些精致的小楷常受到中外友人的青睐，小楷确实有其特殊的魅力。

<<小楷写法>>

书籍目录

前言第一章 工具第二章 楷书基础第三章 小楷写法概要第四章 界格小楷和界格的绘制方法第五章 欣赏和创作第六章 小楷作品欣赏

<<小楷写法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>