

<<范曾泼墨-纪念八大山人诞辰380周年>>

图书基本信息

书名：<<范曾泼墨-纪念八大山人诞辰380周年>>

13位ISBN编号：9787102037677

10位ISBN编号：7102037678

出版时间：2006-8

出版时间：人民美术出版社

作者：范曾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

中国书画是中国文化的产物。

但它不同于音乐、舞蹈，不同于汉代的舞乐百戏和唐代的教坊。

中国书画和古典诗词一样是中国古典哲学这棵大树上结出的艺术之果。

书画杰作都是最优秀的文化人的智慧结晶。

欲探求中国书画的内蕴，剖其“基因”，必然要涉及诸如先秦思想和儒、道、释源流的问题。

书画之技是小术，书画为道却是博大精深的课题，以技进道，彰显着文化品格。

这就必然涉及到学问，入境尚且不易，出境更为其难。

中国画与西洋绘画的本质区别也正在这里。

范曾以深厚的国学根底和敏锐的艺术感觉对中国传统艺术作了长期研究，对八大和黄宾虹有着深刻认识和独到的精微的论述。

他醉心八大，有种“高山仰止”的崇敬。

他认为八大“外包光华，内含坚质”的笔墨为中国文人画开创了一个新的世纪。

心有所仪，笔有所追，范曾为八大作的简笔造像，是消化了八大笔性后的个人心得，是倾注了个人情感乃至生命的精心之作，确乎写出了八大“无待”的大美，写出了一个人从容不迫的精神的八大。

本书精选范曾先生的泼墨画近百幅，谨纪念八大山人诞辰380周年。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>