

<<达.芬奇>>

图书基本信息

书名：<<达.芬奇>>

13位ISBN编号：9787102035062

10位ISBN编号：7102035063

出版时间：2006-1

出版时间：人民美术出版社

作者：人民美术出版社

页数：66

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<达·芬奇>>

内容概要

1452年4月15日，达·芬奇生于意大利佛罗伦萨城附近的芬奇镇上。

父亲是当地有名的公证人，家庭富有。

达·芬奇从小就表现出了绘画天赋，他画的小动物惟妙惟肖，于是父亲就把他送到好友，著名画家和雕刻家佛罗基阿的画坊当学徒。

达·芬奇来到画坊以后，老师佛罗基阿就拿来一个鸡蛋让他画，达·芬奇很快就画了几张，可是老师让他继续画，一连几天都是如此。

达·芬奇终于不耐烦了，认为教师小瞧了他，让他画这么简单的鸡蛋。

教师看出了他的心思，意味深长地说：“这个蛋可不简单，世上没有两个完全相同的蛋，即使是同一个蛋，由于观察角度不同，光线不同，它的形状也不一样啊。

”达·芬奇恍然大悟，原来老师是为了培养他观察事物和把握形象的能力呀。

从此以后，他废寝忘食地训练绘画基本功，学习各类艺术与科学知识，为他以后在绘画和其它方面取得卓越的成就，打下了坚实的基础。

在当时，绘画的选题和表现手法都受到封建教会的限制，但达·芬奇的思想不受其约束，崇尚解放、自由。

1476年，佛罗基阿承担制作《基督受洗》这幅画，达·芬奇担当老师的助手。

但是，老师所画的宗教人物墨守陈规，毫无生气。

达·芬奇仅在画面一角画了一个侧面天使，然而却充满了人间灵性，显得活泼可爱，生动自然。

两相比较，顿使老师所绘的人物相形见绌。

倔强的老师一方面为学生的才华惊叹，一方面又自愧弗如，从此放下画笔，专心从事雕刻了。

达·芬奇一生在绘画上孜孜追求，为我们留下许多名垂千古的杰作。

其中最著名的是《最后的晚餐》和《蒙娜丽莎》。

《最后的晚餐》是达·芬奇为米兰圣玛丽亚修道院食堂而作的壁画，取材于《圣经》中耶稣被他的门徒犹大出卖的故事。

在这幅作品中，达·芬奇精彩地刻画了当耶稣在晚餐上说出“你们中间有一个人出卖了我”这句话后，他的12个门徒瞬间的表情。

透过每个人不同的神态表情，你可以洞察到他们每人的性格和复杂心态。

画面布局突出耶稣，门徒左右呼应。

坐在中央的耶稣庄严肃穆，背景借明亮的窗户衬托出他的光明磊落。

叛徒犹大处于画面最阴暗处，神色惊慌，喻示他心地龌龊丑恶，与耶稣形成鲜明对照。

在这幅画里，达·芬奇用现实主义的手法讴歌了真理与正义，鞭挞了叛徒的行为与邪恶势力。

为创作这幅画，达·芬奇付出了惊人的劳动。

为准确刻画犹大这个人物，他到各种场合观察罪犯、流氓和赌徒，反复揣摩他们的心态、神态和形态，并画了大量的速写，直到画出他满意的形象。

这幅画的巨大成功致使以后的画家没人敢再涉足这个题材。

《蒙娜丽莎》这幅肖像画的原型是达·芬奇朋友的妻子。

为作这幅画，达·芬奇先研究了她的心理，为保持她欢愉的心情还特别请来竖琴师和歌手为她表演。

达·芬奇极其准确地捕捉到了蒙娜丽莎一刹那的迷人微笑，用精湛的笔触细致入微地描画了她微妙的心理活动。

现在你看这幅画时，依然会感受到她的微笑所蕴含的摄人心魄的力量。

达·芬奇不仅是位成绩斐然的艺术家，还是一位多才多艺的科学家。

在科学研究上他花了大量的时间和精力，取得了极大的成功。

他深入地观察研究动物、植物、地质乃至人体本身。

他还模仿鸟的翅膀，设计了一个类似飞机的飞行机械。

他还设计了许多先进的纺车、高效率的机床、冲床，最早提出了地质学的概念，第一次正确、全面地描述了人体骨骼、肌肉和人体比例。

<<达·芬奇>>

他的科学实践为以后的科学家提供了思想的源泉。

由于达·芬奇的激进资产阶级人文主义政治观，使他受到封建宗教势力的长期迫害。

1517年已是65岁高龄的他，拖着病躯仍然被迫离开了祖国，侨居法国。

两年后，这位艺术巨擘溘然长逝。

书籍目录

基督受洗基督受洗天使报喜天使报喜为《天使报喜》而画的习作女子头像手的习作姬尼瓦·德本西像
女子头像加罗法诺的圣母贝努瓦的圣母圣耶柔米古代战士博士来拜博士来拜为《博士来拜》而画的习
作为《博士来拜》而画的习作岩间圣母岩间圣母少女头像抱白貂的女子圣母莉塔女子头像女子头像音
乐家像女子肖像米兰宫廷贵妇拉贝尔·费罗尼耶像女子头像植物的习作马的习作五个古怪的人的头像
最后的晚餐最后的晚餐使徒雅各使徒腓力犹大使徒巴多罗买为《丽达与天鹅》而画的习作圣安娜与圣
母子及圣约翰圣安娜与圣母子及小羊花的习作阿尔诺山谷的风景依莎贝拉·蒂斯特尔像蒙娜丽莎 蒙娜丽
莎 女性解剖图男人体岩石与鸟阿尔卑斯山村的暴雨岩间圣母酒神巴库斯施洗约翰自画像公牛和驴子

<<达.芬奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>