

<<宋代绘画>>

图书基本信息

书名：<<宋代绘画>>

13位ISBN编号：9787102033785

10位ISBN编号：7102033788

出版时间：2005-6

出版时间：人民美术出版社

作者：赵佶 等绘

页数：65

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋代绘画>>

内容概要

宋代绘画适应着当时社会的审美情趣，在艺术上明显地追求精密不苟、刻意求真的画风。画家们重视对现实生活形象作深入而细致的观察体验，又通过高超的技艺生动而巧妙地表现出来。唐代绘画虽已达到“绚烂而求备”的程度，但“成教化助人伦”的政治宣教和道释宗教绘画仍占有相当比重，直接表现社会生活的绘画多囿于贵族范围之内，至宋代则有明显突破。宋代绘画题材范围也比前代有很大扩展，画家的视野大大拓宽，人物、山水、花鸟全面繁荣，发展了表面社会广阔生活的风俗画和以古喻今的历史故事画，特别是花鸟画和山水画更是名家辈出、流派纷呈，涌现出不少佳作，在绘画史上具有经典性地位。

本卷选辑了宋代人物画和花鸟画作品，故本文也先就此对其艺术作简要的叙述和剖析。

<<宋代绘画>>

书籍目录

精密不苟 刻意求真双喜图轴梅花诗意图寒雀图卷瑞鹤图腊梅山禽图轴柳鸦芦雁图枇杷山鸟图栎鸠图芙蓉锦鸡图轴听琴图轴四梅图卷雪中梅竹图纺车图葡萄草虫图梅竹寒禽图出水芙蓉图竹雀图枫鹰图轴雪树寒禽图轴猎犬图鸡雏待饲图倚云仙奋图白蔷薇图梅石溪泉图橘绿图暮雪寒禽图四羊图页秋柳双鸦图页鹤图夜合花图蜀葵图太液荷风图何花图梅竹雀图枯树鸚鵡图猿猴摘果图豆花蜻蜓图碧桃图芙蓉图霜筱寒雏图海棠峡蝶图朝元仙仗图五马图清明上河图榴枝黄鸟图.....

<<宋代绘画>>

编辑推荐

宋代绘画适应着当时社会的审美情趣，在艺术上明显地追求精密不苟，刻意求真的画风。画家们重视对现实生活形象作深入而细致的观察体验，又通过高超的技艺生动而巧妙地表现出来。本书选辑了崔白、赵佶、武宗元、佚名、刘松年等宋代名家的花鸟画和人物画精品，让您对宋代人物画和花鸟画有一个比较系统的了解。

<<宋代绘画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>