

<<写意人物画技法新编>>

图书基本信息

书名：<<写意人物画技法新编>>

13位ISBN编号：9787102032108

10位ISBN编号：7102032102

出版时间：2005-6

出版时间：人民美术出版社

作者：王金泰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<写意人物画技法新编>>

内容概要

写意人物画是一个历史悠久而又赏心悦目的画种。

在今天沸腾、开放的社会生活中，给写意人物画的内容注入了新鲜血液；借鉴西画关于造型、色彩的功力，运用传统的各种技法，使人物画找到了新的表现形式。

这种形既可用古代题材，寄情寓志，勉人励己，更可以让充满生活气息的时代新人入画。

从北国老农，到南疆少女，从草原牧民，到矿山工人，皆入画图。

写意人物画坛呈现出一派崭新的面貌，众多画家都在和自做着可喜的尝试和精心的创作，出现了不少写意人物画的大家和先行者。

写意人物画所呈现的艺术美，可以说是画家在不断的艺术实践中的一种发现和创造，丰富的写意人物画技法也只不过是一种实践经验的积累，不能成为一种不变的程式，技法时常是因人而异、因人成法的，它也总是在各人的艺术创作中得到发展。

<<写意人物画技法新编>>

作者简介

王金泰，当代书画家王金泰，号甫元，1945年生人。

中国少年儿童新闻出版总社副编审、中国美术家协会会员、中华孔子学会会员、中国书画家联谊会理事、中国茶禅学会会员。

多年研究中国写意人物画。

广泛涉猎、刻意求新。

在艺术创作中独具个性。

作品多次参加全国大型美术展览，并多次获国家级大奖。

又有大量作品赴国外展出或收藏。

近年来接连出版了个人作品专集《中华少年精英百图》、《古诗童趣图》、《金泰画集》、《论语》绘本、《中华佛禅文化百图》等。

1995年获当代书画艺术名人称号，并入选《国际艺术名人录》、《中国当代艺术界名人录》。

入编《辉煌成就、世纪曙光》大型丛书。

及《中国专家大辞典》等典籍。

艺绩曾被中央电视台、北京电视台、中央人民广播电台及《人民日报》、《中国日报》等众多媒体报道。

<<写意人物画技法新编>>

书籍目录

作者心语·走进写意人物画
写意人物画的特征和技法一 写意人物画的基本特征二 写意人物画的迁想妙得和超形写神
1 情感入画 2 援诗入画 3 象形入画 4 灵感入画 5 童心入画
三 写意人物画常用的工具和材料
1 笔 2 墨 3 纸 4 砚 5 颜色
四 写意人物画的技法
1 笔法 2 墨法 3 章法
五 写意人物画的大体步骤
1 起稿、取势 2 勾线、定形 3 着墨、着色 4 画面的调整 5 题款及用印
六 速写、默写、素材、创作
写意人物画技法举要
写意人物画参考范画
结束语

<<写意人物画技法新编>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>