

<<设计艺术历程>>

图书基本信息

书名：<<设计艺术历程>>

13位ISBN编号：9787102018263

10位ISBN编号：7102018266

出版时间：2004-5

出版时间：

作者：杨先艺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计艺术历程>>

内容概要

《设计艺术历程》主要内容：从30年代所建立的“图案学”起，以后改称“工艺美术”，现在又使用了“设计艺术”（艺术设计），名称的改变并没有改变造物艺术的实质，而是通过不同角度的转换更贴近了文化，显示出它的特点，当然在具体内容上也有所扩展。

所以，当它的外部条件一旦成熟时，便会蓬勃地发展起来。

据不完全统计，我国高等学校所设的艺术设计专业目前已达四百多家，每年有数以万计的大学生选择了这一专业。

很明显，学科建立了，事业发展了，由过去的“冷门”变成了今天的“热门”，教学的压力也加大了。

当前的任务是应该在设计艺术的教学上加倍努力，提高教学质量，以适应新的需要。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>