

<<外国服装艺术史>>

图书基本信息

书名：<<外国服装艺术史>>

13位ISBN编号：9787102008257

10位ISBN编号：7102008252

出版时间：1992-2-1

出版时间：人民美术出版社

作者：张乃仁,杨蔼琪

译者：张乃仁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国服装艺术史>>

内容概要

本书对从原如时代服饰起源的资料及其起源动机的推论，直到20世纪80年代初期世界服饰的新款式，均给予系统介绍，并从美学角度加以评述。

对书中第一幅插图，都有关于其款式的型制、色彩、面料和流行年代的具体说明文字，为广大美术工作者、戏剧工作者、服装专业人员和服装家爱好者提供一个图文并茂的外国历代服饰参考资料，详尽而一目了然。

同时，由于本书是按照外国服饰发展史的源流和顺序分章节编写。

同时，由于本书是按照外国服饰发展史的源流和顺序分章节编写，每一章首都有对各时代政治、经济和艺术概况及美学思想的简要论述，对每一时代服饰又按其地域、流派之不同而分节介绍，眉目清楚、易于查阅。

<<外国服装艺术史>>

书籍目录

- 第一章 概论
- 第二章 古代奴隶制社会
- 第三章 中世纪
- 第四章 文艺复兴时期
- 第五章 17世纪的欧洲
- 第六章 18世纪的欧洲
- 第七章 19世纪的欧洲
- 第八章 20世纪 (1900-1982)

<<外国服装艺术史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>