

<<脂砚斋重评石头记>>

图书基本信息

书名：<<脂砚斋重评石头记>>

13位ISBN编号：9787101862744

10位ISBN编号：7101862748

出版时间：1981

出版时间：上海古籍出版社

作者：曹雪芹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<脂砚斋重评石头记>>

内容概要

此书为套色影印本。

有冯其庸作《影印《脂砚斋重评石头记》己卯本序》

己卯本

又称脂怡本，脂馆本。

题石头记，见于封面。

每回卷端题有「脂砚斋重评石头记卷之」字样。

第二册总目书名下注云「脂砚斋凡四阅评过」，第三册总目书名下复注云「己卯冬月定本」，故名己卯本。

己卯年，是乾隆廿四年(一七五九)。

存四十回。

即一至二十回、三十一至四十回、六十一至七十回。

其中第一册总目缺，第一回开始缺三页半，十回末缺一页半，七十回末缺一又四分之一页。

十回一册，共四册，每半叶十行，行二十五或三十字不等。

一、此本第三十四回末题「红楼梦第三十四回终」，为脂本石头记第一个出现「红楼梦」标名的本子。如果不是后世藏书家所加，则说明曹雪芹生前一度使用过「红楼梦」为书名。

二、第十七、十八回尚未分开，共享一个回目，第十九回无回目，第六十四及六十七回原缺，此与庚辰本同。

此本中六十四及六十七两回系据另一种钞本抄配，文字与程高本系统相同，见第六十七回末注云「石头记第六十七回终」。

按乾隆年间钞本武裕庵补抄」。

三、此本无复杂的眉批侧批，面貌干净。

批语绝大多数在正文内双行书写，计七百一十七条，除多一条单字批外，与庚辰本全同。

只有十二处写在正文右侧。

这些侧批为别本所无，见于第六回和第十回。

四、此本正文始自「只以观花修竹、酌酒吟诗为乐」，陶洙抄补了前三页半。

正文避国讳「玄」和「[禛]」，避两代怡亲王胤祥和弘晓的名讳「祥」和「晓」。

据此判定为清代怡亲王弘晓府中的原钞本。

五、此本第十一回之前，无批语，为白文本。

六、此本中夹有六张笺条，补此书批注不足。

第一张为第一回正文「昌明隆盛之邦」批注「伏长安大都」；第二张为第四回「护官符小注」；第三张为第五回题诗一首；第四张为第六回题诗一首；第五张为第二回前指示将总批低两格抄；第六张为第十九回一条批注，连所属正文，另纸记在回前。

七、此本曾由陶洙于丁亥年(一九四七)、己丑年(一九四九)据甲戌本和庚辰本份别用朱蓝二笔校过，有校记二则。

<<脂砚斋重评石头记>>

八、此本讹夺字很少。

公认与庚辰本渊源极深，文字有多于庚辰本的地方，语意较庚辰本确切。尤其以前五回文字差异较大。

底本可能早于庚辰本，为庚辰本同祖之本。

九、所用乾隆竹纸，薄而稍粗，有罗纹，土黄色，颜色深暗。

周边褐色，多磨损。

夹条比书纸黄暗。

朱笔校补文字新旧之分明显，红者时深，紫者时浅。

夹条批语朱色颇鲜。

己卯本当为清怡亲王弘晓府中原钞本。

怡府是有清一代名闻海内的藏书大家，世代相传百余年。

宋元精刻，叠床盈架，且多完帙孤品。

弘晓之父怡亲王胤祥为康熙第十三子，曹家与之关系非浅，故所据底本可能就出自曹家。

此本约于二十年代末三十年代初为名藏书家董康所得，董在抗战中当了汉奸，抗战胜利后瘐死狱中。

此本归其友陶洙所有。

后来陶洙将书让与北京图书馆。

己卯本残卷

一九五九年冬出现在北京琉璃厂中国书店，由中国历史博物馆购得。

现藏于此馆。

存三个整回又两个半回。

即第五十五后半回、五十六回、五十七回、五十八回以及五十九回前半回。

共余五十二页，装订为一册，行款格式同己卯本，且和己卯本一样，避「祥」字和「晓」字讳。

据此判定此当为己卯本的失散部份。

然此本一体墨色，并无朱批。

该残卷仅有夹批三十条，与庚辰本这部份内容的批语类型和条数一致，其中十一条小有出入。

一九八零年五月，由上海古籍出版社影印出版，线装五册，计四十一又两个半回，首有冯其庸序及凡例。

<<脂砚斋重评石头记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>